

MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN EN HUMANIDADES, CULTURA Y SOCIEDAD (2023-24)

AULA: 0.4 Facultad de Humanidades, Edificio Benjamín Palencia

JORNADA DE PRESENTACIÓN: 18 DE SEPTIEMBRE

CONVOCATORIA ORDINARIA

PRIMER CUATRIMESTRE: 18 DE SEPTIEMBRE – 25 DE ENERO

SOLICITUD DE TFM: 17– 27 DE OCTUBRE, 2023

PRESENTACIÓN DE TRABAJOS Y EXÁMENES DE PRIMER CUATRIMESTRE: FECHA LÍMITE: 25 DE ENERO, 2024

CIERRE DE ACTAS DE PRIMER CUATRIMESTRE: 9 DE FEBRERO, 2024

SEGUNDO CUATRIMESTRE: 29 DE ENERO– 7 DE JUNIO, 2024

PRESENTACIÓN DE TRABAJOS Y EXÁMENES DE SEGUNDO CUATRIMESTRE: FECHA LÍMITE: 30 DE MAYO, 2024

CIERRE DE ACTAS DE SEGUNDO CUATRIMESTRE: 13 DE JUNIO, 2024

ENTREGA DEL TFM: 19 DE JUNIO, 2024

AL TUTOR: 12 DE JUNIO, 2024

CONSTITUCIÓN DE TRIBUNALES: 25 DE JUNIO, 2024

DEFENSA DEL TFM: 26-28 DE JUNIO, 2024

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

EXÁMENES/ENTREGA DE TRABAJOS DE ASIGNATURAS DEL MÁSTER: FECHA LÍMITE: 3 DE JULIO, 2024

CIERRE DE ACTAS CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA: 12 DE JULIO, 2024

ENTREGA TFM CONVOCATORIA

EXTRAORDINARIA: 7 DE OCTUBRE, 2024

AL TUTOR: 1 DE OCTUBRE, 2024

CONSTITUCIÓN TRIBUNALES: 14 DE OCTUBRE, 2024

DEFENSA TFM EXTRAORDINARIO: 21-23 DE OCTUBRE, 2024

FECHA LÍMITE ACTAS TFM: 31 DE OCTUBRE, 2024

CONVOCATORIA ESPECIAL DE FINALIZACIÓN TFM (PARA ALUMNOS DEL CURSO 2022-2023 o anteriores)

A esta convocatoria sólo podrán concurrir alumnos que hayan aprobado TODAS las asignaturas durante los cursos docentes 20-23 o anteriores y sólo les puede quedar el TFM (versión escrita y defensa oral) para la finalización del Máster. Debido a las características administrativas “especiales” de esta convocatoria, los alumnos que deseen acogerse a ella deben **consultar** con la Comisión del Máster, la Unidad de Gestión de Alumnos y Apoyo Docente. La fecha de esta convocatoria vendrá determinada por las fechas de cierre de acta que establezca la UCLM, que es diferente para cada curso académico y no puede ser establecida hasta que se conozca el calendario escolar del curso vigente. Los alumnos deben estar debidamente **matriculados en el curso vigente** para poder acogerse a esta convocatoria.

PRIMER CUATRIMESTRE

	Carácter	Créditos	Horas presenciales (25 % del total)	Sesiones
Teoría, metodología y recursos para la investigación en Humanidades (310640)	Básica	6	40	10 sesiones de 4 horas (6 sesiones presenciales teóricas / 4 sesiones presenciales prácticas)
Teoría, metodología y recursos para la investigación en Historia (310641)	Básica	6	40	10 sesiones de 4 horas (6 sesiones presenciales teóricas / 4 sesiones presenciales prácticas)
Análisis del Canon novelístico europeo (310643)	Optativa	4.5	28	7 sesiones de 4 horas (4 sesiones presenciales teóricas / 3 sesiones presenciales prácticas)
Metodologías de análisis territorial (310644)	Optativa	4.5	28	7 sesiones de 4 horas (4 sesiones presenciales teóricas / 3 sesiones presenciales prácticas)
Cultura escrita: texto e imagen (310645)	Optativa	4.5	28	7 sesiones de 4 horas (4 sesiones presenciales teóricas / 3 sesiones presenciales prácticas)
Alteridad y reconocimiento I (310646)	Optativa	4.5	28	7 sesiones de 4 horas (4 sesiones presenciales teóricas / 3 sesiones presenciales prácticas)
Historia social y bases culturales y económicas (310642)	Optativa	4.5	28	7 sesiones de 4 horas (4 sesiones presenciales teóricas / 3 sesiones presenciales prácticas)

SEPTIEMBRE, 23				
	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21
16:00-20:00	SESIÓN DE ACOGIDA	Teoría, metodología y recursos para la investigación en Humanidades	Teoría, metodología y recursos para la investigación en Humanidades	Teoría, metodología y recursos para la investigación en Humanidades
	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27	JUEVES 28
16:00-20:00	Teoría, metodología y recursos para la investigación en Humanidades	Teoría, metodología y recursos para la investigación en Humanidades	Teoría, metodología y recursos para la investigación en Humanidades	Teoría, metodología y recursos para la investigación en Humanidades

OCTUBRE, 23				
	LUNES 2	MARTES 3	MIÉRCOLES 4	JUEVES 5
16:00-20:00	Teoría, metodología y recursos para la investigación en Humanidades	Teoría, metodología y recursos para la investigación en Humanidades	Teoría, metodología y recursos para la investigación en Humanidades	Teoría, metodología y recursos para la investigación en Historia
	LUNES 9	MARTES 10	MIÉRCOLES 11	JUEVES 12
16:00-20:00	Teoría, metodología y recursos para la investigación en Historia	Teoría, metodología y recursos para la investigación en Historia	Teoría, metodología y recursos para la investigación en Historia	
	LUNES 16	MARTES 17	MIÉRCOLES 18	JUEVES 19
16:00-20:00	Teoría, metodología y recursos para la investigación en Historia	Teoría, metodología y recursos para la investigación en Historia	Teoría, metodología y recursos para la investigación en Historia	Análisis del Canon novelístico europeo
	LUNES 23	MARTES 24	MIÉRCOLES 25	JUEVES 26
16:00-20:00	Análisis del Canon novelístico europeo	Análisis del Canon novelístico europeo	Análisis del Canon novelístico europeo	Análisis del Canon novelístico europeo

OCTUBRE/NOVIEMBRE, 23				
	LUNES 30 (OCTUBRE)	MARTES 31 (OCTUBRE)	MIÉRCOLES 1	JUEVES 2
16:00-20:00	Análisis del Canon novelístico europeo	Análisis del Canon novelístico europeo		Metodologías de análisis territorial
	LUNES 6	MARTES 7	MIÉRCOLES 8	JUEVES 9
16:00-20:00	Metodologías de análisis territorial	Metodologías de análisis territorial	Metodologías de análisis territorial	Metodologías de análisis territorial
	LUNES 13	MARTES 14	MIÉRCOLES 15	JUEVES 16
16:00-20:00	Metodologías de análisis territorial	Metodologías de análisis territorial	Cultura escrita: texto e imagen	Cultura escrita: texto e imagen
	LUNES 20	MARTES 21	MIÉRCOLES 22	JUEVES 23
16:00-20:00	Cultura escrita: texto e imagen	Cultura escrita: texto e imagen	Cultura escrita: texto e imagen	Cultura escrita: texto e imagen
	LUNES 27	MARTES 28	MIÉRCOLES 29	JUEVES 30
16:00-20:00	Cultura escrita: texto e imagen	Alteridad y reconocimiento I	Alteridad y reconocimiento I	Alteridad y reconocimiento I

DICIEMBRE, 23				
	LUNES 4	MARTES 5	MIÉRCOLES 6	JUEVES 7
16:00-20:00	Alteridad y reconocimiento I	Alteridad y reconocimiento I		
	LUNES 11	MARTES 12	MIÉRCOLES 13	JUEVES 14
16:00-20:00	Alteridad y reconocimiento I	Alteridad y reconocimiento I		
	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21
16:00-20:00	Historia social y bases culturales y económicas			
	LUNES 19	MARTES 20	MIÉRCOLES 21	JUEVES 22
16:00-20:00	Historia social y bases culturales y económicas			

ENERO, 23				
	LUNES 9	MARTES 10	MIÉRCOLES 11	JUEVES 12
16:00-20:00		Análisis del Canon novelístico europeo	Análisis del Canon novelístico europeo	Análisis del Canon novelístico europeo
	LUNES 16	MARTES 17	MIÉRCOLES 18	JUEVES 19
16:00-20:00	Análisis del Canon novelístico europeo			

SEGUNDO CUATRIMESTRE

Políticas, ideologías y sistemas de poder (310647)	Optativa	4.5	28	7 sesiones de 4 horas (4 sesiones presenciales teóricas / 3 sesiones presenciales prácticas)
Territorios en transformación (310649)	Optativa	4.5	28	7 sesiones de 4 horas (4 sesiones presenciales teóricas / 3 sesiones presenciales prácticas)
Alteridad y reconocimiento II (310652)	Optativa	4.5	28	7 sesiones de 4 horas (4 sesiones presenciales teóricas / 3 sesiones presenciales prácticas)
Literatura y arte español de vanguardia (310650)	Optativa	4.5	28	7 sesiones de 4 horas (4 sesiones presenciales teóricas / 3 sesiones presenciales prácticas)
Lingüística aplicada (310648)	Optativa	4.5	28	7 sesiones de 4 horas (4 sesiones presenciales teóricas / 3 sesiones presenciales prácticas)

ENERO- FEBRERO, 24				
	LUNES 29 (ENERO)	MARTES 30 (ENERO)	MIÉRCOLES 31 (ENERO)	JUEVES 1
16:00-20:00	Políticas, ideologías y sistemas de poder			
	LUNES 5	MARTES 6	MIÉRCOLES 7	JUEVES 8
16:00-20:00	Políticas, ideologías y sistemas de poder	Políticas, ideologías y sistemas de poder	Políticas, ideologías y sistemas de poder	Territorios en transformación
	LUNES 12	MARTES 13	MIÉRCOLES 14	JUEVES 15
16:00-20:00	Territorios en transformación	Territorios en transformación	Territorios en transformación	Territorios en transformación
	LUNES 19	MARTES 20	MIÉRCOLES 21	JUEVES 22
16:00-20:00	Territorios en transformación	Territorios en transformación	Alteridad y reconocimiento II	Alteridad y reconocimiento II

FEBRERO- MARZO, 24				
	LUNES 26 (FEBRERO)	MARTES 27 (FEBRERO)	MIÉRCOLES 28 (FEBRERO)	JUEVES 29 (FEBRERO)
16:00-20:00	Alteridad y reconocimiento II			
	LUNES 4	MARTES 5	MIÉRCOLES 6	JUEVES 7
16:00-20:00	Alteridad y reconocimiento II	Literatura y arte español de vanguardia	Literatura y arte español de vanguardia	Literatura y arte español de vanguardia
	LUNES 11	MARTES 12	MIÉRCOLES 13	JUEVES 14
16:00-20:00	Literatura y arte español de vanguardia			
	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21
16:00-20:00	Lingüística aplicada	Lingüística aplicada	Lingüística aplicada	Lingüística aplicada

ABRIL, 24				
	LUNES 1	MARTES 2	MIÉRCOLES 3	JUEVES 4
16:00-20:00		Lingüística aplicada	Lingüística aplicada	Lingüística aplicada