



Universidad de
Castilla-La Mancha



UCLM
Facultad
de Letras

HORARIOS DEL CURSO 2024-2025

Aprobados en Junta de Centro de la Facultad de Letras de 17 de septiembre de 2024

Facultad de Letras

Ciudad Real

Actualizados a 4 de febrero de 2025

1.º cuatrimestre, sobre la línea discontinua; 2.º cuatrimestre, bajo la línea discontinua.

Cursiva: asignatura optativa

HORARIOS 2024-2025

GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA

CURSO: 1.º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00			8'30 - 9'30	66103 CLAVES HISTÓRICAS MUNDO HISPÁNICO Jesús M. Molero A104 ----- 66107 LENGUA INGLESA II María Jesús Pinar A104	8:30 - 10:00		
10:00 - 11:30	66102 LENGUA INGLESA I Beatriz González Moreno y Mihai Cupsa A104 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Víctor Iniesta Sepúlveda A104	66102 LENGUA INGLESA I Beatriz González Moreno y Mihai Cupsa A104 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Víctor Iniesta Sepúlveda A104	10'30 - 11'30 11'30 - 12'30	----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Víctor Iniesta Sepúlveda A104 66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Margot Vivanco A104 66101 INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS LITERARIOS Guillermo Sánchez Ungido. F00	10:00 - 11:30	66103 CLAVES HISTÓRICAS MUNDO HISPÁNICO Jesús M. Molero A104 ----- 66109 CULTURA Y TRADICIÓN CLÁSICA Marina Díaz Marcos A104	66103 CLAVES HISTÓRICAS MUNDO HISPÁNICO Jesús M. Molero A104 ----- 66109 CULTURA Y TRADICIÓN CLÁSICA Marina Díaz Marcos A104
11'30 - 13'00	66106 LOS PERIODOS LITERARIOS Asunción Castro A204 (11.30-13.30) ----- 66107 LENGUA INGLESA II María Jesús Pinar A104	66106 LOS PERIODOS LITERARIOS Asunción Castro A204 (11.30-13.30) ----- 66107 LENGUA INGLESA II María Jesús Pinar A104	12'30 - 13'30	66102 LENGUA INGLESA I Beatriz González Moreno y Mihai Cupsa A104 ----- 66105 HERRAMIENTAS PARA EL ESTUDIO DEL ESPAÑOL Pilar Morales A104	11'30 - 13'00	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Margot Vivanco A104 ----- 66105 HERRAMIENTAS PARA EL ESTUDIO DEL ESPAÑOL Pilar Morales A104	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Margot Vivanco A104 ----- 66105 HERRAMIENTAS PARA EL ESTUDIO DEL ESPAÑOL Pilar Morales A104
13'00 - 14'30	----- 66101 INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS LITERARIOS Guillermo Sánchez Ungido F200	----- 66101 INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS LITERARIOS Guillermo Sánchez Ungido F200	13'30 - 14'30	66104 EL LATÍN EN SUS TEXTOS Marina Díaz Marcos A104 ----- 66109 CULTURA Y TRADICIÓN CLÁSICA Marina Díaz Marcos A104	13'00 - 14'30	66104 EL LATÍN EN SUS TEXTOS Marina Díaz Marcos A104 -----	66104 EL LATÍN EN SUS TEXTOS Marina Díaz Marcos A104 -----

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00			8'30 - 9'30				
			9'30 - 10'30	66111 CLAVES FILOSÓFICAS DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO Pedro Rojas A105 ----- 66115 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA PALABRA Y EL SINTAGMA Pilar Morales A105	8:30 - 10:00		
10:00 - 11:30	66111 CLAVES FILOSÓFICAS DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO Pedro Rojas A105 -----	66111 CLAVES FILOSÓFICAS DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO Pedro Rojas A105 -----	10'30 - 11'30	66110 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE I Ángeles Carrasco A105 ----- 66114 INTRODUCCIÓN A LA LIT. ESPAÑOLA MODERNA Almudena García A105		66110 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE I Ángeles Carrasco A105 ----- 66115 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA PALABRA Y EL SINTAGMA Pilar Morales A202	66110 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE I Ángeles Carrasco A105 ----- 66115 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA PALABRA Y EL SINTAGMA Pilar Morales A202
11'30 - 13'00	66118 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA Matías Barchino A105 ----- 66112 TEORÍA DE LA LITERATURA Guillermo Sánchez Ungido A105	66118 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA Matías Barchino A105 ----- 66112 TEORÍA DE LA LITERATURA Guillermo Sánchez Ungido A105	12'30 - 13'30	66113 INTRO LIT. ESP. EDAD MEDIA Ana Rodado A105 ----- 66116 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LOS SONIDOS Laura González López A105	11'30 - 13'00	66113 INTRO LIT. ESP. EDAD MEDIA Ana Rodado A105 ----- 66116 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LOS SONIDOS Laura González López A105	66113 INTRO LIT. ESP. EDAD MEDIA Ana Rodado A105 ----- 66116 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LOS SONIDOS Laura González López A105
13'00 - 14'30	----- 66114 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ESPAÑOLA MODERNA Almudena García A105	----- 66114 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ESPAÑOLA MODERNA Almudena García A105	13'30 - 14'30	66117 SEMÁNTICA Margot Vivanco A105 ----- 66112 TEORÍA DE LA LITERATURA Guillermo Sánchez Ungido A105	13'00 - 14'30	66117 SEMÁNTICA Margot Vivanco A105 ----- 66114 INTRODUCCIÓN A LA LIT. ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA José Ángel Baños A105	66117 SEMÁNTICA Margot Vivanco A105 ----- 66114 INTRODUCCIÓN A LA LIT. ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA José Ángel Baños A105

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal Cordon SEMINARIO DE FILOSOFÍA -----	66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal Cordon SEMINARIO DE FILOSOFÍA -----	8'30 - 9'30	66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal Cordon SEMINARIO DE FILOSOFÍA ----- 66146 ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL Natalia Alarcón F03	8:30 - 10:00	----- 66146 ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL Natalia Alarcón F03	----- 66146 ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL Natalia Alarcón F03
10:00 - 11:30	66122 HISTORIA DEL ESPAÑOL I Ángeles Romero F03 ----- 66126 EL BARROCO LITERARIO ESPAÑOL Almudena García F03	66122 HISTORIA DEL ESPAÑOL I Ángeles Romero F03 ----- 66126 EL BARROCO LITERARIO ESPAÑOL Almudena García F03	10'30 - 11'30	66122 HIST DEL ESPAÑOL I Ángeles Romero F03 ----- 66125 HISTORIA DEL ESPAÑOL II Ángeles Romero F03	10:00 - 11:30	66150 MITOLOGÍA GRECORROMANA Marina Díaz Marcos F03 ----- 66125 HISTORIA DEL ESPAÑOL II Ángeles Romero F03	66150 MITOLOGÍA GRECORROMANA Marina Díaz Marcos F03 ----- 66125 HISTORIA DEL ESPAÑOL II Ángeles Romero F03
11'30 - 13'00	66127 EL HUMANISMO Y SU PROYECCIÓN LITERARIA Rafael González Cañal F200 ----- 66121 VARIACIÓN SOCIAL Y REGISTROS EN ESPAÑOL Bruno Camus F03	66127 EL HUMANISMO Y SU PROYECCIÓN LITERARIA Rafael González Cañal F200 ----- 66121 VARIACIÓN SOCIAL Y REGISTROS EN ESPAÑOL Bruno Camus F03	12'30 - 13'30	66120 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA ORACIÓN Laura González F03 ----- 66124 PRAGMÁTICA Y ANÁLISIS TEXTUAL Margot Vivanco F03	11'30 - 13'00	66120 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA ORACIÓN Laura González F03 ----- 66124 PRAGMÁTICA Y ANÁLISIS TEXTUAL Margot Vivanco F03	66120 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA ORACIÓN Laura González F03 ----- 66124 PRAGMÁTICA Y ANÁLISIS TEXTUAL Margot Vivanco F03
13'00 - 14'30	----- 66147 EL PATRIMONIO LITERARIO Y SU GESTIÓN Rafael González Cañal SEMINARIO F.º HISPÁNICA	----- 66147 EL PATRIMONIO LITERARIO Y SU GESTIÓN Rafael González Cañal SEMINARIO F.º HISPÁNICA	13'30 - 14'30	66123 FICCIÓN MEDIEVAL Ana Rodado F03 ----- 66147 EL PATRIMONIO LIT. Y SU GESTIÓN Rafael González Cañal SEMINARIO F.º HISPÁNICA	13'00 - 14'30	66123 FICCIÓN MEDIEVAL Ana Rodado F03 -----	66123 FICCIÓN MEDIEVAL Ana Rodado F03 -----

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00			8'30 - 9'30		8:30 - 10:00		
			9'30 - 10'30	66138 <i>GESTIÓN CULTURAL</i> José Corrales F04 -----			
10:00 - 11:30	----- 66129 LOS LENGUAJES DEL REALISMO Asunción Castro F03bis	----- 66129 LOS LENGUAJES DEL REALISMO Asunción Castro F03bis	10'30 - 11'30	66133 TEMAS Y METODOLOGÍA DEL TRABAJO DE FIN DE GRADO Profesor por det.. F03 bis ----- 66140 <i>ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL</i> Pedro Rojas A206	10:00 - 11:30	66133 TEMAS Y METODOLOGÍA DEL TRABAJO DE FIN DE GRADO Almudena García F03 bis ----- 66140 <i>ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL</i> Pedro Rojas A206	66133 TEMAS Y METODOLOGÍA DEL TRABAJO DE FIN DE GRADO Almudena García F03 bis ----- 66140 <i>ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL</i> Pedro Rojas A206
11'30 - 13'00	66131 ESPAÑOL DE ESPAÑA Y ESPAÑOL DE AMÉRICA Bruno Camus F03 bis ----- 66128 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE II Ángeles Carrasco F03bis	66131 ESPAÑOL DE ESPAÑA Y ESPAÑOL DE AMÉRICA Bruno Camus F03 bis ----- 66128 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE II Ángeles Carrasco F03bis	12'30 - 13'30	66131 ESPAÑOL DE ESPAÑA Y ESPAÑOL DE AMÉRICA Bruno Camus F03 bis ----- 66148 <i>ESCRITURA CREATIVA</i> Jesús Barraón SEMINARIO F.º HISPÁNICA	11'30 - 13'00	66132 MODERNIDAD Y VANGUARDIA: DE LOS ORÍGENES ROMÁNTICOS A LA ACTUALIDAD Jesús Barraón F03 bis -----	66132 MODERNIDAD Y VANGUARDIA: DE LOS ORÍGENES ROMÁNTICOS A LA ACTUALIDAD Jesús Barraón F03 bis -----
13'00 - 14'30	66135 <i>NARRATIVA HISPANOAMERICANA</i> Matías Barchino A104 66136 <i>LITERATURA ESPAÑOLA ACTUAL</i> Asunción Castro F04 ----- 66148 <i>ESCRITURA CREATIVA</i> Jesús Barraón SEMINARIO DE HISTORIA	66135 <i>NARRATIVA HISPANOAMERICANA</i> Matías Barchino A104 66136 <i>LITERATURA ESPAÑOLA ACTUAL</i> Asunción Castro F04 ----- 66148 <i>ESCRITURA CREATIVA</i> Jesús Barraón SEMINARIO DE HISTORIA	13'30 - 14'30	66135 <i>NARRATIVA HISPANOAMERICANA</i> Matías Barchino A202 66136 <i>LITERATURA ESPAÑOLA ACTUAL</i> Asunción Castro F03 bis ----- 66128 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE II Ángeles Carrasco F03bis	13'00 - 14'30	66138 <i>GESTIÓN CULTURAL</i> José Corrales F04 -----	66138 <i>GESTIÓN CULTURAL</i> José Corrales F04 -----

HORARIOS 2024-2025 6º GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

CURSO: 1º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	----- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo B: M.ª Jesús Pinar F05	----- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo B: M.ª Jesús Pinar F05	8'30 - 9'30	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo C: Alejandro de la Cruz F07 ----- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo A: M.ª Jesús Pinar F05	8:30 - 10:00	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo B: Rosario Caballero F05 ----- 66006 INGLÉS ORAL II Grupo D: Fco. Gº Filoso F03bis	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo A: Rosario Caballero F05 ----- 66006 INGLÉS ORAL II Grupo D: Fco. Gº Filoso F03bis
10:00 - 11:30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: José Manuel Sánchez F05 ----- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo A: M.ª Jesús Pinar F05	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: José Manuel Sánchez F05 ----- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo A: M.ª Jesús Pinar F05	10'30 - 11'30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: José Manuel Sánchez F05 ----- 66006 INGLÉS ORAL II Grupo A: M.ª J. Pinar / Mark Farmer F05 Grupo B: David Carrascosa F06 Grupo C: Isabel Jiménez F07 Grupo D: F. García-Filoso F03bis	10:00 - 11:30	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo A: Rosario Caballero F05 ----- 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A: María Calles F05 Grupo C: Mihai Cupsa F06	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo B: Rosario Caballero F05 ----- 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A: María Calles F05 Grupo C: Mihai Cupsa F06
11'30 - 13'00	66001 INGLÉS ORAL I Grupo A: Helena Aikin F05 Grupo B: Virginia Díaz O6 Grupo C: Edel Porter / Mihai Cupsa F07 ----- 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Julie Corsin F07 Grupo B: J. Adolfo Almansa F05 Grupo C: Deborah Kerlan F06 Grupo D: Charlotte Smet F00	66001 INGLÉS ORAL I Grupo A: Helena Aikin F05 Grupo B: Virginia Díaz F06 Grupo C: Edel Porter / Mihai Cupsa F07 ----- 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Julie Corsin F07 Grupo B: J. Adolfo Almansa F05 Grupo C: Deborah Kerlan F06 Grupo D: Charlotte Smet F00	12'30 - 13'30	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo A/B: Rosario Caballero F05 ----- 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A: María Calles F05 Grupo B: Chris Carter F06 Grupo C: Mihai Cupsa F07	11'30 - 13'00	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo C: Alejandro de la Cruz F07 ----- 66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo A: Ernesto Suárez F05	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo C: Alejandro de la Cruz F07 ----- 66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo A: Ernesto Suárez F05

<p>13'00 - 14'30</p>	<p>66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: María Calles F05 Grupo B: Macarena Rodríguez F06</p> <p>-----</p> <p>66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo B: Chris Carter F05</p>	<p>66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: María Calles F05 Grupo B: Macarena Rodríguez F06</p> <p>-----</p> <p>66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo B: Chris Carter F05</p>	<p>13'30 - 14'30</p>	<p>66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo A: Pilar Morales F05 Grupo B: Laura González F06 Grupo C: Profesor por det. F07</p> <p>-----</p> <p>66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo B: M.ª Jesús Pinar F05</p>	<p>13'00 - 14'30</p>	<p>66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo A: Pilar Morales F03BIS Grupo B: Laura González F06 Grupo C: Profesor por det. F07</p> <p>-----</p> <p>66006 INGLÉS ORAL II Grupo A: M.ª J. Pinar / Mark Farmer F05 Grupo B: David Carrascosa F06 Grupo C: Isabel Jiménez F07</p>	<p>66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo A: Pilar Morales F03BIS Grupo B: Laura González F06 Grupo C: Profesor por det. F07</p> <p>-----</p> <p>66006 INGLÉS ORAL II Grupo A: M.ª J. Pinar/ Mark Farmer F05 Grupo B: David Carrascosa F06 Grupo C: Isabel Jiménez F07</p>
------------------------------	---	---	------------------------------	---	------------------------------	--	---

HORARIOS 2024-2025 GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

CURSO 2.º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo A: Javier Suárez A003 Grupo B: Alicia Benavente F06	66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo A: Javier Suárez A003 Grupo B: Alicia Benavente F06	8'30 - 9'30	66011 INGLÉS ORAL III Grupo C: Virginia Díaz A003	8:30 - 10:00	66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A: Edel Porter A003	66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo B: Edel Porter F07
10:00 - 11:30	66011 INGLÉS ORAL III Grupo A: Javier Suárez y Mark Farmer A005 Grupo B: Alicia Benavente A204 Grupo C: Virginia Díaz F01 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO ENSUS TEXTOS Grupo B: Eduardo de Gregorio A003	66011 INGLÉS ORAL III Grupo A: Javier Suárez y Mark Farmer A005 Grupo B: Alicia Benavente A204 Grupo C: Virginia Díaz F01 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUSTEXTOS Grupo A: Eduardo de Gregorio A003	10'30 - 11'30	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A: Julie Corsin F06 Grupo B: Joffrey Caron F00 Grupo C: Maite Pisa F01 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO ENSUS TEXTOS Grupo A/B: Eduardo de Gregorio A003	10:00 - 11:30	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A: Julie Corsin F06 Grupo B: Joffrey Caron F00 Grupo C: Maite Pisa F01 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A: Edel Porter A003	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A: Julie Corsin F06 Grupo B: Joffrey Caron F00 Grupo C: Maite Pisa F01 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo B: Edel Porter F07
11'30 - 13'00	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: María Calles A003 Grupo B: Alicia Benavente F01 Grupo C: Macarena Rodríguez F00 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO ENSUS TEXTOS Grupo A: Eduardo de Gregorio A003	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: María Calles A003 Grupo B: Alicia Benavente F01 Grupo C: Macarena Rodríguez F00 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUSTEXTOS Grupo B: Eduardo de Gregorio A003	12'30 - 13'30	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: María Calles A003 Grupo B: Alicia Benavente F01 Grupo C: Macarena Rodríguez F00 66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A: Ricardo Miguel F01 Grupo B: Ángel Mateos Aparicio A003	11'30 - 13'00	66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A: Macarena Rodríguez / Alejandro de la Cruz F03bis Grupo B: Mihai Cupsa F00 Grupo C: F. García-Filoso F01	66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A: Macarena Rodríguez / Alejandro de la Cruz F03bis Grupo B: Mihai Cupsa F00 Grupo C: F. García-Filoso F01
13'00 - 14'30	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique Antón F00 66015 LENGUA ITALIANA I Ismael Huertas F03 66016 LENGUA ÁRABE I Eman Fathy Amed Zen Eldin. SEMINARIO F.ª MODERNA 66021 LENGUA ALEMANA II Hans C. Hagedorn F00	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique Antón F00 66015 LENGUA ITALIANA I Ismael Huertas F03 66016 LENGUA ÁRABE I Eman Fathy Amed Zen Eldin. SEMINARIO F.ª MODERNA 66021 LENGUA ALEMANA II Hans C. Hagedorn F00	13'30 - 14'30	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique Antón F00 66015 LENGUA ITALIANA I Ismael Huertas A007 66016 LENGUA ÁRABE I Eman Fathy Amed Zen Eldin. SEMINARIO F.ª MODERNA 66021 LENGUA ALEMANA II Hans C. Hagedorn F00	13'00 - 14'30	66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A: Ricardo Miguel F00 Grupo B: Ángel Mateos Aparicio A003	66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A: Ricardo Miguel F00 Grupo B: Ángel Mateos Aparicio A003

	<p>66022 LENGUA ITALIANA II Ismael Huertas F06</p> <p>66023 LENGUA ÁRABE II Prof. por det. SEMINARIO F.ª MODERNA</p>	<p>66022 LENGUA ITALIANA II Ismael Huertas F06</p> <p>66023 LENGUA ÁRABE II Prof. por det. SEMINARIO F.ª MODERNA</p>		<p>66022 LENGUA ITALIANA II Ismael Huertas F06</p> <p>66023 LENGUA ÁRABE II Prof. por det. SEMINARIO F.ª MODERNA</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66025 LINGÜÍSTICA INGLESA Fran Minaya A007 -----	66025 LINGÜÍSTICA INGLESA Fran Minaya A007 -----	8'30 - 9'30	66025 LINGÜÍSTICA INGLESA Fran Minaya A007 ----- 66045 POESÍA Y TEATRO NORTEAMERICANO Ricardo Miguel A104	8:30 - 10:00	66026 Hª LENGUA INGLESA II Javier Díaz Vera A007 ----- 66045 POESÍA Y TEATRO NORTEAMERICANO Ricardo Miguel A104	66024 INGLES AVANZADO II Grupo A: Ángel Mateos A007 Grupo C: Alejandro de la Cruz A106 ----- 66045 POESÍA Y TEATRO NORTEAMERICANO Ricardo Miguel A104
10:00 - 11:30	66035 LENGUA ALEMANA III Teodoro Manrique Antón SEMINARIO H.ª DEL ARTE 66036 LENGUA ITALIANA III Anna Scicolone A106 66037 LENGUA ÁRABE III Eman Fathy Amed Zen Eldin SEMINARIO F.ª MODERNA -----	66035 LENGUA ALEMANA III Teodoro Manrique Antón SEMINARIO H.ª DEL ARTE 66036 LENGUA ITALIANA III Anna Scicolone A106 66037 LENGUA ÁRABE III Eman Fathy Amed Zen Eldin SEMINARIO F.ª MODERNA -----	10'30 - 11'30	66024 INGLES AVANZADO II Grupo A: Ángel Mateos A007 Grupo B: Javier Suárez A106 Grupo C: Alejandro de la Cruz A202 ----- 66028 CULTURA Y CIVILIZACIÓN DE EEUU EN SUS TEXTOS José María Armengol A007	10:00 - 11:30	66026 Hª LENGUA INGLESA II Javier Díaz Vera A007 ----- 66028 CULTURA Y CIVILIZACIÓN DE EEUU EN SUS TEXTOS José María Armengol A007	66024 INGLES AVANZADO II Grupo A: Ángel Mateos A007 Grupo C: Alejandro de la Cruz A106 ----- 66028 CULTURA Y CIVILIZACIÓN DE EEUU EN SUS TEXTOS José María Armengol A007
11'30 - 13'00	66024 INGLES AVANZADO II Grupo B: Javier Suárez A007 ----- 66043 LENGUA Y LITERATURA EN INGLÉS ANTIGUO Edel Porter A007	66024 INGLES AVANZADO II Grupo B: Javier Suárez A007 ----- 66043 LENGUA Y LITERATURA EN INGLÉS ANTIGUO Edel Porter A007	12'30 - 13'30	66042 SOCIOLINGÜÍSTICA INGLESA Javier Díaz Vera A007 66038 LITERAT COMPARADA Ernesto Suárez Toste SEMINARIO F.ª MODERNA	11'30 - 13'00	66042 SOCIOLINGÜÍSTICA INGLESA Javier Díaz Vera A007 66038 LITERATURA COMPARADA Ernesto Suárez Toste SEMINARIO F.ª MODERNA -----	66042 SOCIOLINGÜÍSTICA INGLESA Javier Díaz Vera A007 66038 LITERATURA COMPARADA Ernesto Suárez Toste SEMINARIO F.ª MODERNA -----

				<p>66050 <i>AICLE</i> Helena Aikin A106</p> <p>-----</p> <p>66027 <i>NARRAT. NORTEAM. I</i> Esther Zaplana A005</p>		<p>66029 <i>LITERATURA INGLESA II</i> Beatriz González A007</p>	<p>66029 <i>LITERATURA INGLESA II</i> Beatriz González A007</p>
<p>13'00 - 14'30</p>	<p>66050 <i>AICLE</i> Helena Aikin A007</p> <p>-----</p> <p>66027 <i>NARRAT. NORTEAM. I</i> Esther Zaplana A007</p>	<p>66050 <i>AICLE</i> Helena Aikin A007</p> <p>-----</p> <p>66027 <i>NARRAT. NORTEAM. I</i> Esther Zaplana A007</p>	<p>13'30 - 14'30</p>	<p>-----</p> <p>66044 <i>ARTE Y LITERATURA</i> Beatriz González A007</p> <p>66043 <i>LENGUA Y LITERATURA EN INGLÉS ANTIGUO</i> Edel Porter F03</p>	<p>13'00 - 14'30</p>	<p>66039 <i>TEORIA DE LA LIT. APLICADA</i> Ernesto Suárez Toste SEMINARIO F.º MODERNA</p> <p>-----</p> <p>66044 <i>ARTE Y LITERATURA</i> Beatriz González A007</p>	<p>66039 <i>TEORIA DE LA LIT. APLICADA</i> Ernesto Suárez Toste SEMINARIO F.º MODERNA</p> <p>-----</p> <p>66044 <i>ARTE Y LITERATURA</i> Beatriz González A007</p>

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66031 LIT. INGLESA III Beatriz González Moreno A106 -----	66031 LIT. INGLESA III Beatriz González Moreno A105 -----	8'30 - 9'30	66040 NARRATIVA CONTEMP. LENGUA INGLESA Ernesto Suárez A106 ----- 66054 INGLÉS PARA EL COMERCIO EXTERIOR David Carrascosa A106 66052 TRADUCCIÓN II Hans C. Hagedorn y Fran Minaya F00 Ismael Huertas Gómez F02	8:30 - 10:00	----- 66054 INGLÉS PARA EL COMERCIO EXTERIOR David Carrascosa A106	----- 66054 INGLÉS PARA EL COMERCIO EXTERIOR David Carrascosa A106
			9'30 - 10'30	66030 INGLÉS ACADÉMICO I Grupo A: Esther Zaplana A106 Grupo B: Fran Minaya F01 ----- 66032 INGLÉS ACADÉMICO II Grupo A: Isabel Jiménez A106 Grupo B: Chris Carter A007			
10:00 - 11:30	66041 LINGÜÍSTICA APLICADA Helena Aikin A007 ----- 66053 METOD. ENSEÑANZA DE LENGUAS David Carrascosa / Teo Manrique / Arianna Marra A106 66052 TRADUCCIÓN II Hans C. Hagedorn y Fran Minaya (Convenio COIL) F00 / Ismael Huertas Gómez F02 66047 ANÁLISIS DEL DISCURSO Ana María Relaño A004	66041 LINGÜÍSTICA APLICADA Helena Aikin A007 ----- 66053 METOD. ENSEÑANZA DE LENGUAS David Carrascosa / Teo Manrique / Arianna Marra A106 66052 TRADUCCIÓN II Hans C. Hagedorn y Fran Minaya F00 / Ismael Huertas Gómez F02 66047 ANÁLISIS DEL DISCURSO Ana María Relaño A004	10'30 - 11'30	66049 TRADUCCIÓN INGLÉS-ESPAÑOL I Esther Zaplana F200 66051 LENGUA Y LITERATURA DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO Chris Carter / Anna Scicolone / Mark Farmer F07 ----- 66046 PRAGMÁTICA INGLESA Ana Mª Relaño A106	10:00 - 11:30	66040 NARRATIVA CONTEMP. LENGUA INGLESA Ernesto Suárez A202 ----- 66048 LIT ANGLOAMERICANA Y CANON Ricardo Miguel / Fran Minaya A106	66040 NARRATIVA CONTEMP. LENGUA INGLESA Ernesto Suárez A202 ----- 66048 LIT ANGLOAMERICANA Y CANON Ricardo Miguel / Fran Minaya A106
11'30 - 13'00	66051 LENGUA Y LITERATURA DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO Chris Carter / Anna Scicolone / Mark Farmer A106 ----- 66032 INGLÉS ACADÉMICO II Grupo B: Chris Carter A106	66051 LENGUA Y LITERATURA DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO Chris Carter / Anna Scicolone / Mark Farmer. A106 ----- 66032 INGLÉS ACADÉMICO II Grupo B: Chris Carter A106	12'30 - 13'30	----- 66053 METOD. ENSEÑANZA DE LENGUAS David Carrascosa / Teo Manrique / Arianna Marra. A106 66047 ANALISIS DEL DISCURSO Ana María Relaño A202	11'30 - 13'00	66030 INGLÉS ACADÉMICO I Grupo A: Esther Zaplana A106 ----- 66032 INGLÉS ACADÉMICO II Grupo A: Isabel Jiménez A106	66030 INGLÉS ACADÉMICO I Grupo A: Esther Zaplana A106 ----- 66032 INGLÉS ACADÉMICO II Grupo A: Isabel Jiménez A106

13'00 - 14'30	66030 INGLÉS ACADEMICO I Grupo B: Fran Minaya A106 ----- 66046 PRAGMÁTICA INGLESA Ana Mª Relaño A106	66030 INGLÉS ACADEMICO I Grupo B: Fran Minaya A106 ----- 66046 PRAGMÁTICA INGLESA Ana Mª Relaño A106	13'30 - 14'30	LITERATURA INGLESA III Beatriz González Moreno A106 ----- 66033 NARRAT. NORTEAM II José María Armengol A106	13'00 - 14'30	66049 TRADUCCIÓN INGLÉS-ESPAÑOL I Esther Zaplana A106 ----- 66033 NARRAT. NORTEAM II José María Armengol A106	66049 TRADUCCIÓN INGLÉS-ESPAÑOL I Esther Zaplana A106 ----- 66033 NARRAT. NORTEAM II José María Armengol A106
---------------------	--	--	---------------------	---	---------------------	---	---

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	----- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo B: M.º Jesús Pinar F05	----- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo B: M.º Jesús Pinar F05	8'30 - 9'30	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo C: Alejandro de la Cruz F07 ----- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo A: M.º Jesús Pinar F05	8:30 - 10:00	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRAFICAS Grupo B: Rosario Caballero F05 ----- 66006 INGLÉS ORAL II Grupo D: Fco. Gº Filoso F03bis	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRAFICAS Grupo A: Rosario Caballero F05 ----- 66006 INGLÉS ORAL II Grupo D: Fco. Gº Filoso F03bis
10:00 - 11:30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: José Manuel Sánchez F05 ----- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo A: M.º Jesús Pinar F05	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: José Manuel Sánchez F05 ----- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo A: M.º Jesús Pinar F05	10'30 - 11'30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: José Manuel Sánchez F05 ----- 66006 INGLÉS ORAL II Grupo A: M.º J. Pinar / Mark Farmer F05 Grupo B: David Carrascosa F06 Grupo C: Isabel Jiménez F07 Grupo D: D: Fco. Gº Filoso F03bis	10:00 - 11:30	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRAFICAS Grupo A: Rosario Caballero F05 ----- 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A: María Calles F05 Grupo C: Mihai Cupsa F06	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRAFICAS Grupo B: Rosario Caballero F05 ----- 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A: María Calles F05 Grupo C: Mihai Cupsa F06
11'30 - 13'00	66001 INGLÉS ORAL I Grupo A: Helena Aikin F05 Grupo B: Virginia Díaz F06 Grupo C: Edel Porter / Mihai Cupsa F07 ----- 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Julie Corsin F07 Grupo B: J. Adolfo Almansa F05 Grupo C: Charlotte Smet F06 Grupo D: Deborah Kerlan F00	66001 INGLÉS ORAL I Grupo A: Helena Aikin F05 Grupo B: Virginia Díaz F06 Grupo C: Edel Porter / Mihai Cupsa F07 ----- 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Julie Corsin F07 Grupo B: J. Adolfo Almansa F05 Grupo C: Charlotte Smet F06 Grupo D: Deborah Kerlan F00	12'30 - 13'30	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRAFICAS Grupo A/B: Rosario Caballero F05 ----- 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A: María Calles F05 Grupo B: Chris Carter F06 Grupo C: Mihai Cupsa F07	11'30 - 13'00	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo C: Alejandro de la Cruz F07 ----- 66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo B: Ángel Mateos F06	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo C: Alejandro de la Cruz F07 ----- 66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo B: Ángel Mateos F06

13'00 - 14'30	<p>66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: María Calles F05 Grupo B: Macarena Rodríguez F06</p> <p>-----</p> <p>66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo B: Chris Carter F06</p>	<p>66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: María Calles F05 Grupo B: Macarena Rodríguez F06</p> <p>-----</p> <p>66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo B: Chris Carter F06</p>	13'30 - 14'30	<p>66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo A: Pilar Morales F05 Grupo B: Laura González F06 Grupo C: Profesor por det. F07</p> <p>-----</p> <p>66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo B: M.ª Jesús Pinar F05</p>	13'00 - 14'30	<p>66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo A: Pilar Morales F03bis Grupo B: Laura González F06 Grupo C: Profesor por det. F07</p> <p>-----</p> <p>66006 INGLÉS ORAL II Grupo A: M.ª J. Pinar / Mark Farmer F05 Grupo B: David Carrascosa F06 Grupo C: Isabel Jiménez F07</p>	<p>66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo A: Pilar Morales F03bis Grupo B: Laura González F06 Grupo C: Profesor por det. F07</p> <p>-----</p> <p>66006 INGLÉS ORAL II Grupo A: M.ª J. Pinar / Mark Farmer F05 Grupo B: David Carrascosa F06 Grupo C: Isabel Jiménez F07</p>
---------------------	---	---	---------------------	---	---------------------	--	--

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo A: Javier Suárez A003 Grupo B: Alicia Benavente F06 -----	66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo A: Javier Suárez A003 Grupo B: Alicia Benavente F06 -----	8:30 - 9:30	66011 INGLÉS ORAL III Grupo C: Virginia Díaz A003 ----- 66011 INGLÉS ORAL III Grupo A: Javier Suárez y Mark Farmer F00 Grupo B: Alicia Benavente A005 ----- 66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A: Macarena Rodríguez / Alejandro de la Cruz A003 Grupo B: Mihai Cupsa F00 Grupo C: F. García-Filoso F01	8:30 - 10:00	----- 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A: Edel Porter A003	----- 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo B: Edel Porter F07
10:00 - 11:30	66011 INGLÉS ORAL III Grupo A: Javier Suárez y Mark Farmer A005 Grupo B: Alicia Benavente A204 Grupo C: Virginia Díaz F01 ----- 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO ENSUS TEXTOS Grupo B: Eduardo de Gregorio A003	66011 INGLÉS ORAL III Grupo A: Javier Suárez y Mark Farmer A005 Grupo B: Alicia Benavente A204 Grupo C: Virginia Díaz F01 ----- 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUSTEXTOS Grupo A: Eduardo de Gregorio A003	10:30 - 11:30	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A: Julie Corsin F06 Grupo B: Joffrey Caron F00 Grupo C: Maite Pisa F01 ----- 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO ENSUS TEXTOS Grupo A/B: Eduardo de Gregorio A003	10:00 - 11:30	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A: Julie Corsin F06 Grupo B: Joffrey Caron F00 Grupo C: Maite Pisa F01 ----- 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A: Edel Porter A003	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A: Julie Corsin F06 Grupo B: Joffrey Caron F00 Grupo C: Maite Pisa F01 ----- 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo B: Edel Porter F07
11:30 - 13:00	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: María Calles A003 Grupo B: Alicia Benavente F01 Grupo C: Macarena Rodríguez F00 ----- 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO ENSUS TEXTOS Grupo A: Eduardo de Gregorio A003	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: María Calles A003 Grupo B: Alicia Benavente F01 Grupo C: Macarena Rodríguez F00 ----- 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUSTEXTOS Grupo B: Eduardo de Gregorio A003	12:30 - 13:30	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: María Calles A003 Grupo B: Alicia Benavente F01 Grupo C: Macarena Rodríguez F00 ----- 66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A: Ricardo Miguel F01 Grupo B: Ángel Mateos Aparicio A003	11:30 - 13:00	----- 66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A: Macarena Rodríguez / Alejandro de la Cruz F03bis Grupo B: Mihai Cupsa F00 Grupo C: F. García-Filoso F01	----- 66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A: Macarena Rodríguez / Alejandro de la Cruz F03bis Grupo B: Mihai Cupsa F00 Grupo C: F. García-Filoso F01
13:00 - 14:30	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique F00 66015 LENGUA ITALIANA I Ismael Huertas F03 66016 LENGUA ÁRABE I Eman Fathy Amed Zen Eldin. SEMINARIO F.ª MODERNA 66021 LENGUA ALEMANA Hans C. Hagedorn F00	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique Antón F00 66015 LENGUA ITALIANA I Ismael Huertas F03 66016 LENGUA ÁRABE I Eman Fathy Amed Zen Eldin. SEMINARIO F.ª MODERNA 66021 LENGUA ALEMANA II Hans C. Hagedorn F00	13:30 - 14:30	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique F00 66015 LENGUA ITALIANA I Ismael Huertas A007 66016 LENGUA ÁRABE I Eman Fathy Amed Zen Eldin. SEMINARIO F.ª MODERNA 66021 LENGUA ALEMANA I Hans C. Hagedorn F00	13:00 - 14:30	----- 66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A: Ricardo Miguel F00 Grupo B: Ángel Mateos Aparicio A003	----- 66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A: Ricardo Miguel F00 Grupo B: Ángel Mateos Aparicio A003

	<p>66022 LENGUA ITALIANA II Ismael Huertas F06</p> <p>66023 LENGUA ÁRABE II Prof. por det. SEMINARIO F.º MODERNA</p>	<p>66022 LENGUA ITALIANA II Ismael Huertas F06</p> <p>66023 LENGUA ÁRABE II Prof. por det. SEMINARIO F.º MODERNA</p>		<p>66022 LENGUA ITALIANA II Ismael Huertas F06</p> <p>66023 LENGUA ÁRABE II Prof. por det. SEMINARIO F.º MODERNA</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00			8'30 - 9'30	66521 LITERATURA FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI Montserrat Morales A202 ----- 66501 LENGUA FRANCESA III Julie Corsin A202 ----- 66505 LIT. FRANCESA II (s. XIX) Montserrat Morales Peco A202	8:30 - 10:00	66521 LITERATURA FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI Montserrat Morales A202 -----	66521 LITERATURA FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI Montserrat Morales A202 -----
10:00 - 11:30	66035 <i>LENGUA ALEMANA III</i> Teodoro Manrique Antón SEMINARIO H.º DEL ARTE 66036 <i>LENGUA ITALIANA III</i> Anna Scicolone A106 66037 <i>LENGUA ÁRABE III</i> Eman Fathy Amed Zen Eldin. SEMINARIO F.º MODERNA ----- 66505 LITERATURA FRANCESA II (s. XIX) Montserrat Morales Peco A202	66035 <i>LENGUA ALEMANA III</i> Teodoro Manrique Antón SEMINARIO H.º DEL ARTE 66036 <i>LENGUA ITALIANA III</i> Anna Scicolone A106 66037 <i>LENGUA ÁRABE III</i> Eman Fathy Amed Zen Eldin. SEMINARIO F.º MODERNA ----- 66505 LITERATURA FRANCESA II (s. XIX) Montserrat Morales Peco A202	10'30 - 11'30 11'30 - 12'30	66506 H.º Y CULTURA FRANCESAS Ester Bautista F04 ----- 66508 FRANCES DEL TURISMO Joffrey Caron A202 66035 <i>LENGUA ALEMANA III</i> Teodoro Manrique Antón F02 66036 <i>LENGUA ITALIANA III</i> Anna Scicolone A106 66037 <i>LENGUA ÁRABE III</i> Eman Fathy Amed Zen Eldin. SEMINARIO F.º MODERNA ----- 66516 <i>LENGUA ALEMANA IV</i> Hans C. Hagedorn SEMINARIO Hº DEL ARTE 66517 <i>LENGUA ITALIANA IV</i> Anna Scicolone F01 66518 <i>LENGUA ÁRABE IV</i> Prof. por det. SEMINARIO F.º MODERNA	10:00 - 11:30	66506 H.º Y CULTURA FRANCESAS Ester Bautista F02 ----- 66522 LIT. H.º Y CULTURA PAÍSES FRANCÓFONOS Maite Pisa F02	66506 H.º Y CULTURA FRANCESAS Ester Bautista F02 ----- 66522 LIT. H.º Y CULTURA PAÍSES FRANCÓFONOS Maite Pisa F02
11'30 - 13'00	66507 TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL I (TEXTOS HUMANÍSTICOS) Antonio García Calero A209 ----- 66516 <i>LENGUA ALEMANA IV</i> Hans C. Hagedorn SEMINARIO Hº DEL ARTE 66517 <i>LENGUA ITALIANA IV</i> Anna Scicolone F01 66518 <i>LENGUA ÁRABE IV</i> Prof. por det. SEMINARIO F.º MODERNA	66507 TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL I (TEXTOS HUMANÍSTICOS) Antonio García Calero A209 ----- 66516 <i>LENGUA ALEMANA IV</i> Hans C. Hagedorn SEMINARIO Hº DEL ARTE 66517 <i>LENGUA ITALIANA IV</i> Anna Scicolone F01 66518 <i>LENGUA ÁRABE IV</i> Prof. por det. SEMINARIO F.º MODERNA	12'30 - 13'30	66507 TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL I (TEXTOS HUMANÍSTICOS) Antonio García Calero A209 ----- 66522 LIT. H.º Y CULTURA PAÍSES FRANCÓFONOS Maite Pisa F02	11'30 - 13'00	66501 LENGUA FRANCESA III Julie Corsin F06 ----- 66508 FRANCES DEL TURISMO Joffrey Caron A202	66501 LENGUA FRANCESA III Julie Corsin F06 ----- 66508 FRANCES DEL TURISMO Joffrey Caron A202

13'00 - 14'30	66503 FONÉTICA Y FONOLOGÍA FRANCESA Antonio García Calero A209 ----- 66502 LENGUA FRANCESA NIVEL MORFOSINTÁCTICO Claude Duée A209	66503 FONÉTICA Y FONOLOGÍA FRANCESA Antonio García Calero A209 ----- 66502 LENGUA FRANCESA NIVEL MORFOSINTÁCTICO Claude Duée A209	13'30 - 14'30	66503 FONÉTICA Y FONOLOGÍA FRANCESA Antonio García Calero A209 ----- 66502 LENGUA FRANCESA NIVEL MORFOSINTÁCTICO Claude Duée A209	13'00 - 14'30	-----	-----
---------------------	--	--	---------------------	---	---------------------	-------	-------

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66521 LITERATURA FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI Montserrat Morales A202 ----- 66504 LIT. FRANCESA I (S. XX Y XXI) Montserrat Morales Peco A206 ----- 66520 ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS FRANCESES Ester Bautista A204	8:30 - 10:00	66521 LITERATURA FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI Montserrat Morales A202 -----	66521 LITERATURA FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI Montserrat Morales A202 -----
10:00 - 11:30	66519 ANÁLISIS DISCURSIVO Antonio García Calero A209 ----- 66514 ENSEÑANZA DEL FRANCÉS COMO LENGUA EXTRANJERA Claude Duée y José A. Almansa A204	66519 ANÁLISIS DISCURSIVO Antonio García Calero A209 ----- 66514 ENSEÑANZA DEL FRANCÉS COMO LENGUA EXTRANJERA Claude Duée y José A. Almansa A204	10'30 - 11'30	66519 ANÁLISIS DISCURSIVO Antonio García Calero A209 ----- 66510 LENGUA FRANCESA NIVEL LÉXICO, SEMÁNTICO Y SOCIO. Maite Pisa F01 ----- 66511 LIT. FRANCESA III (XVII y XVIII) Esther Bautista F01 ----- -66513 TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL II Claude Duée y Antonio García Calero A204	10:00 - 11:30	66504 LIT. FRANCESA I (S. XX Y XXI) Montserrat Morales Peco A204 ----- 66520 ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS FRANCESES Esther Bautista A204	66504 LIT. FRANCESA I (S. XX Y XXI) Montserrat Morales Peco A204 ----- 66520 ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS FRANCESES Esther Bautista A204
11'30 - 13'00	----- 66513 TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL II Claude Duée y Antonio García Calero A204	----- 66513 TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL II Claude Duée y Antonio García Calero A204	12'30 - 13'30	66509 LENGUA FRANCESA IV Joffrey Caron A204 ----- 66514 ENSEÑANZA DEL FRANCÉS COMO LENGUA EXTRANJERA Claude Duée y José A. Almansa A204	11'30 - 13'00	66511 LIT. FRANCESA III (XVII y XVIII) Esther Bautista A204 ----- 66510 LENGUA FRANCESA NIVEL LÉXICO, SEMÁNTICO Y SOCIO. Maite Pisa F02	66511 LIT. FRANCESA III (XVII y XVIII) Esther Bautista A204 ----- 66510 LENGUA FRANCESA NIVEL LÉXICO, SEMÁNTICO Y SOCIO. Maite Pisa F02
13'00 - 14'30	----- 66512 PRAGMÁTICA TEXTUAL E H.º DE LA LENGUA FRANCESA José A. Almansa A204	----- 66512 PRAGMÁTICA TEXTUAL E H.º DE LA LENGUA FRANCESA José A. Almansa A204	13'30 - 14'30	----- 66512 PRAGMÁTICA TEXTUAL E H.º DE LA LENGUA FRANCESA José A. Almansa A204	13'00 - 14'30	66509 LENGUA FRANCESA IV Joffrey Caron A204 -----	66509 LENGUA FRANCESA IV Joffrey Caron A204 -----

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
16:00 - 18:00	<p>66451 PENSAMIENTO Y GLOBALIZACIÓN José Manuel Sánchez F00</p> <p>-----</p> <p>66455 ANÁLISIS HISTÓRICO DEL DESARROLLO SOCIAL Jaime García-Carpintero F00</p>	<p>66451 PENSAMIENTO Y GLOBALIZACIÓN José Manuel Sánchez F00</p> <p>-----</p> <p>66455 ANÁLISIS HISTÓRICO DEL DESARROLLO SOCIAL Jaime García-Carpintero F00</p>	<p>66453 GEOGRAFÍA HUMANA Y SOSTENIBILIDAD: SOCIEDAD Y TERRITORIO Héctor S. Martínez F00</p> <p>-----</p> <p>66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Julio Plaza F00</p>	<p>66453 GEOGRAFÍA HUMANA Y SOSTENIBILIDAD: SOCIEDAD Y TERRITORIO Héctor S. Martínez F00</p> <p>-----</p> <p>66456 EUROPA Y LA GLOBALIZACIÓN Jesús Francisco Santos F00</p>
18:00 - 19:00	<p>66454 FUNDAMENTOS DE CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz F00</p> <p>-----</p> <p>66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Julio Plaza F00</p>	<p>66454 FUNDAMENTOS DE CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz F00</p> <p>-----</p> <p>66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Julio Plaza F00</p>	<p>66452 GEOGRAFÍA FÍSICA Y SOSTENIBILIDAD: EL SISTEMA TIERRA Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA</p> <p>66456 EUROPA Y LA GLOBALIZACIÓN Jesús Francisco Santos F00</p>	<p>66452 GEOGRAFÍA FÍSICA Y SOSTENIBILIDAD: EL SISTEMA TIERRA Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA</p> <p>66456 EUROPA Y LA GLOBALIZACIÓN Jesús Francisco Santos F00</p>
19:00 - 21:00	<p>66450 FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL TERRITORIO Fco. Javier Morales F00</p> <p>-----</p> <p>66457 TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA Julio Plaza F00</p>	<p>66450 FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL TERRITORIO Fco. Javier Morales F00</p> <p>-----</p> <p>66457 TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA Julio Plaza F00</p>	<p>66454 FUNDAMENTOS DE CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz F00</p> <p>-----</p> <p>66108 CLAVES HISTORIA DEL ARTE Diego Clemente F00</p>	<p>66452 GEOGRAFÍA FÍSICA Y SOSTENIBILIDAD: EL SISTEMA TIERRA Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA</p> <p>-----</p> <p>66108 CLAVES HISTORIA DEL ARTE Diego Clemente F00</p>

HORARIOS 2024-2025 GRADO EN GEOGRAFÍA, DESARROLLO TERRITORIAL Y SOSTENIBILIDAD CURSO: 2.º

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
16:00 - 18:00	66458 GEOMORFOLOGÍA GENERAL Y APLICADA José Luis García Rayego F04 ----- 66107 LENGUA INGLESA II Julio Pinar SEMINARIO HISTORIA DEL ARTE	66458 GEOMORFOLOGÍA GENERAL Y APLICADA José Luis García Rayego F04 ----- 66107 LENGUA INGLESA II Julio Pinar SEMINARIO HISTORIA DEL ARTE	66459 ESPACIOS URBANOS, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD M.ª Carmen Cañizares. F03 bis ----- 66463 ÉTICA Y RESPONSABILIDAD SOCIAL Santiago Arroyo F01	66459 ESPACIOS URBANOS, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD M.ª Carmen Cañizares. F03 bis ----- 66463 ÉTICA Y RESPONSABILIDAD SOCIAL Santiago Arroyo F01
18:00 - 19:00	66102 LENGUA INGLESA I Julio Pinar SEMINARIO Fª MODERNA ----- 66464 CLIMATOLOGÍA GENERAL Y APLICADA Estela Escobar F01	66102 LENGUA INGLESA I Julio Pinar SEMINARIO Fª MODERNA ----- 66464 CLIMATOLOGÍA GENERAL Y APLICADA Estela Escobar F01	66461 TÉCNICAS DE ANÁLISIS GEOGRÁFICO Héctor S. Martínez SEMINARIO FILOLOGÍA HISPÁNICA ----- 66427 FOTOINTERPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA	66461 TÉCNICAS DE ANÁLISIS GEOGRÁFICO Héctor S. Martínez SEMINARIO FILOLOGÍA HISPÁNICA ----- 66427 FOTOINTERPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA
19:00 - 21:00	66460 PATRIMONIO HISTÓRICO-ARTÍSTICO Diego Clemente F03bis ----- 66465 ESPACIOS RURALES, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD Raúl Ruiz Pulpón F01	66460 PATRIMONIO HISTÓRICO-ARTÍSTICO Diego Clemente F03bis ----- 66465 ESPACIOS RURALES, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD Raúl Ruiz Pulpón F01	66461 TÉCNICAS DE ANÁLISIS GEOGRÁFICO Héctor S. Martínez SEMINARIO DE FILOLOGÍA HISPÁNICA ----- 66464 CLIMATOLOGÍA GENERAL Y APLICADA Estela Escobar F01	66102 LENGUA INGLESA I Julio Pinar SEMINARIO F. MODERNA ----- 66427 FOTOINTERPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA

HORARIOS 2024-2025 GRADO EN GEOGRAFÍA, DESARROLLO TERRITORIAL Y SOSTENIBILIDAD CURSO: 3.º

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
16:00 - 18:00	66422 GEOGRAFÍA DE CASTILLA-LA MANCHA Manuel A. Serrano de la Cruz F02 ----- 66470 GEOPOLÍTICA Y DESIGUALDADES ESPACIALES Cristina Santos F02	66422 GEOGRAFÍA DE CASTILLA-LA MANCHA Manuel A. Serrano de la Cruz F02 ----- 66470 GEOPOLÍTICA Y DESIGUALDADES ESPACIALES Cristina Santos F02	66468 GEOGRAFÍA ECONÓMICA Y DESARROLLO TERRITORIAL Jesús F. Santos F02 ----- 66472 PAISAJE Y PATRIMONIO NATURAL José Luis García Rayego F02	66468 GEOGRAFÍA ECONÓMICA Y DESARROLLO TERRITORIAL Jesús F. Santos F02 ----- 66471 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO Fco. Javier Morales F02
18.00 - 19.00	66467 BIOGEOGRAFÍA Y PAISAJE José Luis García Rayego F02 ----- 66472 PAISAJE Y PATRIMONIO NATURAL José Luis García Rayego F02	66467 BIOGEOGRAFÍA Y PAISAJE José Luis García Rayego F02 ----- 66472 PAISAJE Y PATRIMONIO NATURAL José Luis García Rayego F02	66469 TRABAJO PROYECTUAL TERRITORIO Y POBLACIÓN:BASES Y APLICACIONES Cristina Santos SEMINARIO DE HISTORIA ----- 66471 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO Fco. Javier Morales F02	66469 TRABAJO PROYECTUAL TERRITORIO Y POBLACIÓN:BASES Y APLICACIONES Cristina Santos SEMINARIO DE HISTORIA ----- 66471 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO Fco. Javier Morales F02
19:00 - 21:00	66466 ANTROPOLOGÍA DEL DESARROLLO José Manuel Sánchez SEMINARIO DE FILOSOFÍA ----- 66424 HIDROGEOGRAFÍA Y EDATOLOGÍA Rafael Becerra SEMINARIO DE GEOGRAFÍA	66466 ANTROPOLOGÍA DEL DESARROLLO José Manuel Sánchez SEMINARIO DE FILOSOFÍA ----- 66424 HIDROGEOGRAFÍA Y EDATOLOGÍA Rafael Becerra SEMINARIO DE GEOGRAFÍA	66467 BIOGEOGRAFÍA Y PAISAJE José Luis García Rayego F02 ----- 66473 TRABAJO PROYECTUAL TERRITORIO Y TURISMO: BASES Y APLICACIONES Jesús F. Santos F02	66469 TRABAJO PROYECTUAL TERRITORIO Y POBLACIÓN:BASES Y APLICACIONES Cristina Santos SEMINARIO DE HISTORIA ----- 66473 TRABAJO PROYECTUAL TERRITORIO Y TURISMO: BASES Y APLICACIONES Jesús F. Santos F02

HORARIOS 2024-2025 GRADO EN *GEOGRAFÍA, DESARROLLO TERRITORIAL Y SOSTENIBILIDAD* CURSO: 4.º

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
16:00 - 18:00	66436 PREVENCIÓN Y GESTIÓN DE RIESGOS NATURALES Rafael Becerra F03bis ----- 66480 TRABAJO PROYECTUAL. MEDIO AMBIENTE Y EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD Manuel A. Serrano de la Cruz F03bis	66436 PREVENCIÓN Y GESTIÓN DE RIESGOS NATURALES Rafael Becerra F03bis ----- 66480 TRABAJO PROYECTUAL. MEDIO AMBIENTE Y EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD Manuel A. Serrano de la Cruz F03bis	66476 ORDENACIÓN TERRITORIAL Y URBANÍSTICA Julio Plaza F02 (14.00-16.00) ----- 66478 PATRIMONIO TERRITORIAL Y PAISAJES CULTURALES Mª Carmen Cañizares F03bis	66476 ORDENACIÓN TERRITORIAL Y URBANÍSTICA Julio Plaza F02 (14.00-16.00) ----- 66478 PATRIMONIO TERRITORIAL Y PAISAJES CULTURALES Mª Carmen Cañizares F03bis
18.00 - 19.00	66475 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Diego Clemente F04 -----	66475 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Diego Clemente F03bis -----	66477 TRABAJO PROYECTUAL. MÉTODOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA Estela Escobar F03bis -----	66477 TRABAJO PROYECTUAL. MÉTODOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA Estela Escobar F03bis -----
19:00 - 21:00	66474 TRABAJO PROYECTUAL. PATRIMONIO GEOMORFOLÓGICO Y TURISMO Rafael Becerra SEMINARIO DE GEOGRAFÍA ----- 66248 MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS Esmeralda Muñoz F03 (18:00-20:00)	66474 TRABAJO PROYECTUAL. PATRIMONIO GEOMORFOLÓGICO Y TURISMO Rafael Becerra SEMINARIO DE GEOGRAFÍA ----- 66479 TRABAJO PROYECTUAL. EVALUACIÓN AMBIENTAL PARA EL DESARROLLO TERRITORIAL Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE HISPÁNICAS (18:00-20:00)	66477 TRABAJO PROYECTUAL. MÉTODOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA Estela Escobar F03bis ----- 66479 TRABAJO PROYECTUAL. EVALUACIÓN AMBIENTAL PARA EL DESARROLLO TERRITORIAL Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA	66475 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Diego Clemente F03bis ----- 66248 MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS Esmeralda Muñoz F03

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66209 FUENTES DOC. EVOL. Y NUEVOS SOPORTES José Antonio Inarejos Muñoz A004	8:30 - 10:00	-----	-----
			9'30 - 10'30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 ----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004			
10:00 - 11:30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 ----- 66108 CLAVES DE LA H.ª DEL ARTE Victor Iniesta A104	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 ----- 66108 CLAVES DE LA H.ª DEL ARTE Victor Iniesta A104	10'30 - 11'30	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A004 ----- 66108 CLAVES DE LA H.ª ARTE Victor Iniesta A104	10:00 - 11:30	66201 H.ª UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A004 ----- 66209 FUENTES DOCUMENTALES: EVOLUCIÓN Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz A004	66201 H.ª UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A004 ----- 66209 FUENTES DOCUMENTALES: EVOLUCIÓN Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz A004
			11'30 - 12'30	66201 H.ª UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A004 ----- 66205 H.ª UNIV. MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004			
11'30 - 13'00	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A004 -----	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A004 -----	12'30 - 13'30	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A004 -----	11'30 - 13'00	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A004 ----- 66205 H.ª UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A004 ----- 66205 H.ª UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004
13'00 - 14'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Fran Cerceda A004 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A004	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Fran Cerceda A004 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A004	13'30 - 14'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Fran Cerceda A004 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A004	13'00 - 14'30	66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004	66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 -----	8:30 - 10:00	----- 66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS José Ángel Baños A006	----- 66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS José Ángel Baños A006
			9'30 - 10'30	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón A006 ----- 66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS José Ángel Baños A006			
10:00 - 11:30	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 -----	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 -----	10'30 - 11'30	66212 H.º DE ESPAÑA: ALTA E. MEDIA Jesús M. Molero García A006 ----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José G. Cayuela Fernández A006	10:00 - 11:30	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA David Romero A006 ----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José G. Cayuela Fernández A006	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA David Romero A006 ----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José G. Cayuela Fernández A006
			11'30 - 12'30	66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Ángela Muñoz Fernández A006			
11'30 - 13'00	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón A006 ----- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Ángela Muñoz Fernández A006	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón A006 ----- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Ángela Muñoz Fernández A006	12'30 - 13'30	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA David Romero A006 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz A006	11'30 - 13'00	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús M. Molero García A006 ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES Juan Antonio Inarejos Muñoz A006	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús M. Molero García A006 ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES Juan Antonio Inarejos Muñoz A006
13'00 - 14'30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz A006	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz A006	13'30 - 14'30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES Juan Antonio Inarejos A006	13'00 - 14'30	-----	-----

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	<p>66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle A005</p> <p>-----</p> <p>66234 ARQUEOL. DE LA MUERTE (Itin.1) David Rodríguez González A208</p> <p>66244 PENSAMIENTO POLÍT. E INST. EN LA E. MOD. (Itin. 2) José María Rodríguez Jiménez F02</p>	<p>66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle A005</p> <p>-----</p> <p>66234 ARQUEOL. DE LA MUERTE (Itin.1) David Rodríguez González A208</p> <p>66244 PENSAMIENTO POLÍT. E INST. EN LA E. MOD. (Itin. 2) José María Rodríguez Jiménez F02</p>	8'30 - 9'30	<p>66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle F06</p> <p>-----</p> <p>66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez F06</p> <p>66231 ARQ.: TEORÍAS, PRÁCT. Y APLIC. ACT. (Itin.1) Jorge Onrubia Pintado SEMINARIO HISTORIA</p> <p>66241 LA MONARQUÍA HISPÁNICA EN EUROPA (Itin. 2) Porfirio Sanz SEMINARIO Fº MODERNA</p> <p>66234 ARQ. DE LA MUERTE (Itin.1) David Rodríguez A208</p> <p>66142 Hº DE GÉNERO E Hº CULTURAL (Itin. 2) Ángela Muñoz Fernández A005</p> <p>66250 MOVIMIENTOS MIGRATORIOS E IDENTIDADES CULTURALES (Itin. 3) Juan Antonio Inarejos F04</p>	8:30 - 10:00	-----	-----
10:00 - 11:30	<p>66241 LA MONARQUÍA HISPÁNICA EN EUROPA (Itin.2) Porfirio Sanz SEMINARIO HISTORIA</p> <p>66251 MINORÍAS SOCIORRELIGIOSAS EN LA EDAD MODERNA (Itin. 3) José María Rodríguez Jiménez A208</p> <p>-----</p> <p>66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez F06</p>	<p>66241 LA MONARQUÍA HISPÁNICA EN EUROPA (Itin.2) Porfirio Sanz SEMINARIO HISTORIA</p> <p>66251 MINORÍAS SOCIORRELIGIOSAS EN LA EDAD MODERNA (Itin. 3) José María Rodríguez Jiménez A208</p> <p>-----</p> <p>66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez F06</p>	10'30 - 11'30	<p>66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva A005</p> <p>-----</p> <p>66244 PENSAMIENTO POLÍT. E INST. EN LA E. MOD. (Itin. 2) José María Rodríguez Jiménez F02</p> <p>66252 ANROP. Y FENOM. DE LA RELIGIÓN (Itin. 3) Julián Carvajal SEMINARIO FILOSOFÍA</p>	10:00 - 11:30	<p>66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMÍA (Itin.1) Francisco Alía Miranda F07</p> <p>66249 ANTROPOLOGÍA SOCIAL (Itin. 3) Fco. Javier García Bresó SEMINARIO FILOSOFÍA</p> <p>-----</p> <p>66224 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: ENTREDICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda A005</p>	<p>66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMÍA (Itin.1) Francisco Alía Miranda F07</p> <p>66249 ANTROPOLOGÍA SOCIAL (Itin. 3) Fco. Javier García Bresó SEMINARIO FILOSOFÍA</p> <p>-----</p> <p>66224 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: ENTREDICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda A005</p>

			11'30 - 12'30	<p>66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMÍA (Itin.1) Francisco Alía Miranda F07</p> <p>66240 RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA (Itin.2) Raquel Torres Jiménez A202</p> <p>66251 MINORÍAS SOCIORRELIGIOSAS EN LA EDAD MODERNA (Itin. 3) José María Rodríguez Jiménez A208</p> <p>-----</p> <p>66224 ESPAÑA CONT: ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda A005</p>			
11'30 - 13'00	<p>66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005</p> <p>-----</p> <p>66144 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO. (Itin. 1) Rosario García Huerta A004</p> <p>66242 SOC.POLÍTICA BAJOMEDIEV. (Itin. 2) Jaime García Carpintero F04</p> <p>66252 ANTROP. Y FENOMENOLOGÍA DE LA RELIGIÓN (Itin. 3) Julián Carvajal SEMINARIO DE FILOSOFÍA</p>	<p>66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005</p> <p>-----</p> <p>66144 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO. (Itin. 1) Rosario García Huerta A004</p> <p>66242 SOC.POLÍTICA BAJOMEDIEV. (Itin. 2) Jaime García-Carpintero F04</p> <p>66252 ANTROP. Y FENOMENOLOGÍA DE LA RELIGIÓN (Itin. 3) Julián Carvajal SEMINARIO DE FILOSOFÍA</p>	12'30 - 13'30	<p>66232 EPIGRAF. Y NUMIS. (Itin.1) Juan Carlos Oliva A005</p> <p>66249 ANTROP. SOCIAL (Itin. 3) Fco. Javier García Bresó SEMINARIO DE FILOSOFÍA</p> <p>-----</p> <p>66253 EPISTEMOLOGÍA DE LAS CC.SS. (Itin. 3) Pedro Rojas A206</p> <p>66144 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO (Itin. 1) Rosario García Huerta F00</p> <p>66242 SOC.POLÍTICA BAJOMEDIEV. (Itin. 2) Jaime García-Carpintero F04</p>	11'30 - 13'00	<p>66232 EPIGRAFÍA Y NUMISMÁTICA (Itin.1) Juan Carlos Oliva A005</p> <p>66240 RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA (Itin. 2) Raquel Torres Jiménez A202</p> <p>-----</p> <p>66253 EPISTEMOLOGÍA DE LAS CC.SS. (Itin. 3) Pedro Rojas A206</p>	<p>66232 EPIGRAFÍA Y NUMISMÁTICA (Itin.1) Juan Carlos Oliva A005</p> <p>66240 RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA (Itin. 2) Raquel Torres Jiménez A202</p> <p>-----</p> <p>66253 EPISTEMOLOGÍA DE LAS CC.SS. (Itin. 3) Pedro Rojas A206</p>

<p>13'00 - 14'30</p>	<p>66231 ARQUEOLOGÍA: TEORÍAS, PRÁCTICAS Y APLICACIONES ACTUALES (Itin. 1) Jorge Onrubia Pintado SEMINARIO HISTORIA</p> <p>-----</p> <p>66142 Hª DE GÉNERO E Hª CULTURAL (Itin. 2) Ángela Muñoz Fernández A005</p>	<p>66231 ARQUEOLOGÍA: TEORÍAS, PRÁCTICAS Y APLICACIONES ACTUALES (Itin. 1) Jorge Onrubia Pintado SEMINARIO HISTORIA</p> <p>-----</p> <p>66142 Hª DE GÉNERO E Hª CULTURAL (Itin. 2) Ángela Muñoz Fernández A005</p>	<p>13'30 - 14'30</p>	<p>66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005</p> <p>-----</p>	<p>13'00 - 14'30</p>	<p>66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva A005</p> <p>-----</p> <p>66250 MOVIMIENTOS MIGRATORIOS E IDENTIDADES CULTURALES (Itin. 3) Juan Antonio Inarejos F04</p>	<p>66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva A005</p> <p>-----</p> <p>66250 MOVIMIENTOS MIGRATORIOS E IDENTIDADES CULTURALES (Itin. 3) Juan Antonio Inarejos F04</p>
------------------------------	--	--	------------------------------	---	------------------------------	--	--

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00			8'30 - 9'30	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez A004 ----- 66256 ANTR. POLÍT. Y ECONÓMICA (Itin. 3) Javier García Bresó SEMINARIO DE FILOSOFÍA		66254 METODOLOGÍA DE LA INV. ANTROPOLÓGICA (Itin. 3) Javier García Bresó SEMINARIO DE FILOSOFÍA ----- 66227 EL MUNDO ISLÁMICO Y LA CULTURA ANDALUSÍ David Gallego Valle A005	66254 METODOLOGÍA DE LA INV. ANTROPOLÓGICA (Itin. 3) Javier García Bresó SEMINARIO DE FILOSOFÍA ----- 66227 EL MUNDO ISLÁMICO Y LA CULTURA ANDALUSÍ David Gallego Valle A005
			9'30 - 10'30	66238 EGIPTOLOGÍA (Itin. 1) David Romero A207 66246 LOS EE. UU Y EL MUNDO HISPÁNICO (Itin. 2) José Antonio Castellanos A208 66257 PROCESOS Y TENDENCIAS SOCIALES (Itin. 3) Ángel Ramón del Valle A209 ----- 66236 ARQU. MEDIEVAL (Itin. 1) David Gallego Valle SEM. HISTORIA	8:30 - 10:00		
10:00 - 11:30	66257 PROCESOS Y TEND. SOCIALES (Itin. 3) Ángel Ramón del Valle A202 ----- 66256 ANTR. POLÍT. Y ECONÓMICA (Itin. 3) Javier García Bresó SEMINARIO DE FILOSOFÍA	66257 PROCESOS Y TEND. SOCIALES (Itin. 3) Ángel Ramón del Valle A202 ----- 66256 ANTR. POLÍT. Y ECONÓMICA (Itin. 3) Javier García Bresó SEMINARIO DE FILOSOFÍA	10'30 - 11'30	66254 METOD. DE LA INV. ANTROPOLÓGICA (Itin. 3) Javier García Bresó SEMINARIO FILOSOFÍA 66245 AMÉRICA CONT. (Itin. 2) José G. Cayuela F02 ----- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos A005	10:00 - 11:30	66245 AMÉRICA CONT. (Itin. 2) José G. Cayuela Fernández F200 ----- 66247 Hº DE LA IGLESIA Y LA RELIGIOSIDAD EN LA EDAD MODERNA (Itin. 2) Francisco J. Moreno Díaz del Campo A208 66236 ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL (Itin1) David Gallego Valle SEMINARIO DE HISTORIA	66245 AMÉRICA CONT. (Itin. 2) José G. Cayuela Fernández F200 ----- 66247 Hº DE LA IGLESIA Y LA RELIGIOSIDAD EN LA EDAD MODERNA (Itin. 2) Francisco J. Moreno D. del Campo A208 66236 ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL (Itin1) David Gallego Valle SEMINARIO DE HISTORIA
			11'30 - 12'30	66227 EL MUNDO ISLÁMICO Y LA CULTURA ANDALUSÍ David Gallego Valle A104			

11'30 - 13'00	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F03 ----- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS,CULTURAS José Antonio Castellanos López A005	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F03 ----- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS,CULTURAS José Antonio Castellanos López A005	12'30 - 13'30	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66237 PATRIMONIO DOC. DE LA E. MOD. (Itin. 1) Francisco Javier Moreno A208	11'30 - 13'00	66238 EGIPTOLOGÍA (Itin. 1) David Romero A207 66246 LOS ESTADOS UNIDOS Y EL MUNDO HISPÁNICO (Itin. 2) José Antonio Castellanos López A208 ----- 66237 PATRIMONIO DOC. DE LA E. MOD. (Itin. 1) Francisco Javier Moreno A208	66238 EGIPTOLOGÍA (Itin. 1) David Romero A207 66246 LOS ESTADOS UNIDOS Y EL MUNDO HISPÁNICO (Itin. 2) José Antonio Castellanos López A208 ----- 66237 PATRIMONIO DOC. DE LA E. MOD. (Itin. 1) Francisco Javier Moreno A208
13'00 - 14'30	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez A005 -----	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez A005 -----	13'30 - 14'30	66226 EL MEDIT. EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio A006 ----- 66247 Hª DE LA IGL Y LA RELIGI. EDAD MODERNA (Itin. 2) Francisco J. Moreno D. del Campo A208	13'00 - 14'30	66226 EL MEDITERRÁNEO EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio A006 -----	66226 EL MEDITERRÁNEO EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio A006 -----
19.00 - 21.00	----- 66248 MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS Esmeralda Muñoz F03 (18:00-20:00)		17.00 - 18.00			----- 66248 MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS Esmeralda Muñoz F03	
			18:00 - 19:00	-----	19:00 - 21:00		

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador F03 -----	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador F03 -----	8'30 - 9'30	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha F03 ----- 66302 PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO Esther Almarcha F01 -----	8:30 - 10:00	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Natalia Alarcón F03 bis ----- 66302 PATRIMONIO HCO. ARTÍSTICO Esther Almarcha F01	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Natalia Alarcón F03 bis ----- 66302 PATRIMONIO HCO. ARTÍSTICO Esther Almarcha F01
10:00 - 11:30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Ramón V. Díaz del Campo F200	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Ramón V. Díaz del Campo F200	10'30 - 11'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Isabel Rodrigo Villena A003 ----- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO Elena Sainz Magaña F200 -----	10:00 - 11:30	66300 HISTORIA UNIVERSAL Carmen Delia Gregorio A206 ----- 66301 FUENTES PARA LA HISTORIA DEL ARTE Álvaro Notario Sánchez F04	66300 HISTORIA UNIVERSAL Carmen Delia Gregorio A206 ----- 66301 FUENTES PARA LA HISTORIA DEL ARTE Álvaro Notario Sánchez F04
11'30 - 13'00	----- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO Elena Sainz Magaña F200	----- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO Elena Sainz Magaña F200	12'30 - 13'30	66300 HISTORIA UNIVERSAL Carmen Delia Gregorio F06 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Ramón V. Díaz Del Campo F200	11'30 - 13'00	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DELARTE Isabel Rodrigo Villena F00 -----	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DELARTE Isabel Rodrigo Villena F00 -----
13'00 - 14'30	-----	-----	13'30 - 14'30	-----	13'00 - 14'30	----- 66303 LOS PERÍODOS LITERARIOS Ángela Martín F02	----- 66303 LOS PERÍODOS LITERARIOS Ángela Martín F02

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Cristina Santos F03 bis -----	66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Cristina Santos F03 bis -----	8'30 - 9'30	66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Cristina Santos F03 bis -----	8:30 - 10:00	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José A. Salgado Pantoja F06 -----	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José A. Salgado Pantoja F06 -----
			9'30 - 10'30	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José Arturo Salgado F03 bis ----- 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Álvaro Notario F200			
10:00 - 11:30	66307 ICONOGRAFÍA Elena Sainz Magaña F03 bis -----	66307 ICONOGRAFÍA Elena Sainz Magaña F03 bis -----	10'30 - 11'30	66306 HISTORIA DE ESPAÑA Esmeralda Muñoz SEMINARIO DE HISTORIA ----- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales F00	10:00 - 11:30	66306 HISTORIA DE ESPAÑA Esmeralda Muñoz F04 ----- 66311 ARTE ISLÁMICO José Arturo Salgado F03 bis	66306 HISTORIA DE ESPAÑA Esmeralda Muñoz F04 ----- 66311 ARTE ISLÁMICO José Arturo Salgado F03 bis
			11'30 - 12'30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo B: Pedro Rojas F04 ----- 66311 ARTE ISLÁMICO José Arturo Salgado F07			
11'30 - 13'00	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo B: Pedro Rojas F04 ----- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales A202	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo B: Pedro Rojas F04 ----- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales A202	12'30 - 13'30	66307 ICONOGRAFÍA Elena Sainz Magaña F07 ----- 66310 TEORÍA DEL ARTE M.º José Cuesta de Leonardo A004	11'30 - 13'00	----- 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Álvaro Notario F200	----- 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Álvaro Notario F200
13'00 - 14'30	----- 66309 URBANISMO Verónica Gijón Jiménez F01	----- 66309 URBANISMO Verónica Gijón Jiménez F01	13'30 - 14'30	----- 66309 URBANISMO Verónica Gijón Jiménez F01	13'00 - 14'30	----- 66310 TEORÍA DEL ARTE María José Cuesta de Leonardo A104	----- 66310 TEORÍA DEL ARTE María José Cuesta de Leonardo A104

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00			8'30 - 9'30	66315 ARTE BIZANTINO Y RUSO Sonia Morales Cano A204 ----- 66331 <i>PINTURA BARROCA ESPAÑOLA</i> Victor Iniesta A207 66332 <i>HISTORIA DE LA TUTELA Y DE LA RESTAURACIÓN ARTÍSTICA</i> Esther Almarcha A206	8:30 - 10:00	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Verónica Gijón A204 -----	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Verónica Gijón A204 -----
10:00 - 11:30	66317 HISTORIA DEL CINE Alicia Díez de Baldeón García A004 ----- 66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL Sonia Morales A007	66317 HISTORIA DEL CINE Alicia Díez de Baldeón García A004 ----- 66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL Sonia Morales A007	10'30 - 11'30 11'30 - 12'30	66314 Hº DE LAS IDEAS ESTÉTICAS María José Cuesta de Leonardo A206 ----- 66317 HISTORIA DEL CINE Alicia Díez de Baldeón García A204 66330 <i>FOTOGRAFÍA Y CULTURA DE MASAS</i> Alicia Díez A206 66326 <i>ARTE EGIPCIO</i> Elena Sainz Magaña F200	10:00 - 11:30	66315 ARTE BIZANTINO Y RUSO Sonia Morales Cano A106 ----- 66332 <i>HISTORIA DE LA TUTELA Y DE LA RESTAURACIÓN ARTÍSTICA</i> Esther Almarcha Núñez-Herrador F01	66315 ARTE BIZANTINO Y RUSO Sonia Morales Cano A005 ----- 66332 <i>HISTORIA DE LA TUTELA Y DE LA RESTAURACIÓN ARTÍSTICA</i> Esther Almarcha Núñez-Herrador F01
11'30 - 13'00	66318 ARTE DEL SIGLO XIX Y VANGUARDIAS Alicia Díez de Baldeón García A202 ----- 66330 <i>FOTOGRAFÍA Y CULT. DE MASAS</i> Alicia Díez A206	66318 ARTE DEL SIGLO XIX Y VANGUARDIAS Alicia Díez de Baldeón García A202 ----- 66330 <i>FOTOGRAFÍA Y CULTURA DE MASAS</i> Alicia Díez A206	12'30 - 13'30	66318 ARTE DEL SIGLO XIX Y VANGUARDIAS Alicia Díez de Baldeón A202 ----- 66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL Sonia Morales A007	11'30 - 13'00	66314 HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS María José Cuesta de Leonardo A206 ----- 66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Isabel Rodrigo Villena A204	66314 HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS María José Cuesta de Leonardo A206 ----- 66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Isabel Rodrigo Villena A204
13'00 - 14'30	----- 66331 <i>PINTURA BARROCA ESPAÑOLA</i> Victor Iniesta A207 66326 <i>ARTE EGIPCIO</i> Elena Sainz Magaña F04	----- 66331 <i>PINTURA BARROCA ESPAÑOLA</i> Victor Iniesta A207 66326 <i>ARTE EGIPCIO</i> Elena Sainz Magaña F04	13'30 - 14'30	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Verónica Gijón A204 ----- 66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Isabel Rodrigo Villena A206	13'00 - 14'30		

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00			8'30 - 9'30	----- 66325 ARTE PEREGRINACIÓN Y MONACATO José Arturo Salgado A207	8:30 - 10:00		
			9'30 - 10'30	----- 66328 ARTE Y LITERATURA DE VIAJES Verónica Gijón A209			
10:00 - 11:30	66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo F07 ----- 66328 ARTE Y LITERATURA DE VIAJES Verónica Gijón A207	66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo F07 ----- 66328 ARTE Y LITERATURA DE VIAJES Verónica Gijón A207	10'30 - 11'30	66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo A204 ----- 66327 LA CRÍTICA DE ARTE Alicia Díez de Baldeón A207 ----- 66333 GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL Fran Cerceda Cañizares SEMINARIO H.º ARTE	10:00 - 11:30	----- 66145 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Francisco J. Cerceda F00	----- 66145 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Francisco J. Cerceda F00
			11'30 - 12'30	6335 COMISARIADO Y MONTAJE DE EXPOSICIONES Ramón V. Díaz del Campo y Álvaro Notario SEMINARIO HISTORIA DEL ARTE ----- 66145 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Francisco J. Cerceda F02			
11'30 - 13'00	66335 COMISARIADO Y MONTAJE DE EXPOSICIONES Ramón V. Díaz del Campo y Álvaro Notario SEMINARIO HISTORIA DEL ARTE 66329 ARTE HISPANOAMERICANO Victor Iniesta A207 ----- 66322 LAS ARTES DESDE 1945 Julián Díaz Sánchez A207	66335 COMISARIADO Y MONTAJE DE EXPOSICIONES Ramón V. Díaz del Campo y Álvaro Notario SEMINARIO HISTORIA DEL ARTE 66329 ARTE HISPANOAMERICANO Victor Iniesta A207 ----- 66322 LAS ARTES DESDE 1945 Julián Díaz Sánchez A207	12'30 - 13'30	66321 METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN Julián Díaz Sánchez A207 ----- 66322 LAS ARTES DESDE 1945 Julián Díaz Sánchez A207	11'30 - 13'00	----- 66325 ARTE PEREGRINACIÓN Y MONACATO José Arturo Salgado A207	----- 66325 ARTE PEREGRINACIÓN Y MONACATO José Arturo Salgado A207
13'00 - 14'30	66321 METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN Julián Díaz Sánchez A207 ----- 66327 LA CRÍTICA DE ARTE Alicia Díez de Baldeon A206	66321 METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN Julián Díaz Sánchez A207 ----- 66327 LA CRÍTICA DE ARTE Alicia Díez de Baldeon A206	13'30 - 14'30	66329 ARTE HISPANOAMERICANO Victor Iniesta A207 -----	13'00 - 14'30	----- 66333 GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL Fran Cerceda Cañizares A206	----- 66333 GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL Fran Cerceda Cañizares A206

HORARIOS 2024-2025

DOBLE GRADO EN HISTORIA-HISTORIA DEL ARTE

CURSO 1.º (MISMAS AULAS QUE EN LOS HORARIOS DE CADA GRADO)

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	
8:30 - 10:00	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador F03 -----	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador F03 -----	8'30 - 9'30	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador F03 ----- 66209 FUENTES DOCUMENTALES: EVOLUCIÓN Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz A004	8:30 - 10:00	-----	-----
			9'30 - 10'30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 ----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004			
10:00 - 11:30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Ramón V. Díaz del Campo F200	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Ramón V. Díaz del Campo F200	10'30 - 11'30	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A004 ----- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO Elena Sainz Magaña F200	10:00 - 11:30	66201 H.º UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A004 ----- 66209 FUENTES DOCUMENTALES: EVOLUCIÓN Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz A004	66201 H.º UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A004 ----- 66209 FUENTES DOCUMENTALES: EVOLUCIÓN Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz A004
			11'30 - 12'30	66201 H.º UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A004 ----- 66205 H.º UNIV. MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004			
11'30 - 13'00	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A004 ----- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO Elena Sainz Magaña F200	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A004 ----- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO Elena Sainz Magaña F200	12'30 - 13'30	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A004 ----- 66108 CLAVES DE LA H.º DEL ARTE Ramón V. Díaz del Campo F200	11'30 - 13'00	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A004 ----- 66205 HISTORIA UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A004 ----- 66205 HISTORIA UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004
13'00 - 14'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda A004 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A004	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda A004 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A004	13'30 - 14'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda A004 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A004	13'00 - 14'30	----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004	----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004

	LUNES	MARTES		MÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 ----- 66302 PATRIMONIO HCO. ARTÍSTICO Esther Almarcha Núñez-Herrador F01	8:30 - 10:00	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Natalia Alarcón F03bis ----- 66302 PATRIMONIO HCO. ARTÍSTICO Esther Almarcha Núñez-Herrador F01	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Natalia Alarcón F03bis ----- 66302 PATRIMONIO HCO. ARTÍSTICO Esther Almarcha Núñez-Herrador F01
9'30 - 10'30			9'30 - 10'30	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón A006 ----- 66303 LOS PERÍODOS LITERARIOS Ángela Martín F02			
10:00 - 11:30	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 -----	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 -----	10'30 - 11'30	66212 H.º DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García A006 ----- - 66217 Hº UNIVERSAL CONT. José G. Cayuela A006	10:00 - 11:30	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA David Romero A006 ----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José Gregorio Cayuela Fernández A006	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA David Romero A006 ----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José Gregorio Cayuela Fernández A006
			11'30 - 12'30	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Natalia Alarcón F200 ----- 66215 Hº DE ESP. EN LA BAJA E. MEDIA Ángela Muñoz Fernández A006			
11'30 - 13'00	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón A006 ----- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Ángela Muñoz Fernández A006	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón A006 ----- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Ángela Muñoz Fernández A006	12'30 - 13'30	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA David Romero A006 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz Camaño A006	11'30 - 13'00	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús M. Molero García A006 ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA Juan Antonio Inarejos Muñoz A006	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús M. Molero García A006 ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA Juan Antonio Inarejos Muñoz A006
13'00 - 14'30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz Camaño A006	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz Camaño A006	13'30 - 14'30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA Juan Antonio Inarejos Muñoz A006	13'00 - 14'30	----- 66303 LOS PERÍODOS LITERARIOS Ángela Martín F02	----- 66303 LOS PERÍODOS LITERARIOS Ángela Martín F02

HORARIOS 2024-2025

DOBLE GRADO EN HISTORIA-HISTORIA DEL ARTE

CURSO: 3.º (MISMAS AULAS QUE EN LOS HORARIOS DE CADA GRADO)

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle A005 -----	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle A005 -----	8'30 - 9'30	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle F06 ----- 66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez F04	8:30 - 10:00	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José A. Salgado Pantoja F06 -----	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José A. Salgado Pantoja F06 -----
			9'30 - 10'30	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José A. Salgado Pantoja F03bis ----- 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Álvaro Notario F200			
10:00 - 11:30	66307 ICONOGRAFÍA Elena Sainz Magaña F03bis ----- 66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez F04	66307 ICONOGRAFÍA Elena Sainz Magaña F03bis ----- 66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez F04	10'30 - 11'30	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOC. ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva A005 ----- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales F00 ----- 66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMÍA (Itin.1) Francisco Alía Miranda F07 ----- 66224 ESPAÑA CONTEMP: 1923-2008 Francisco Alía Miranda A005	10:00 - 11:30	66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMÍA (Itin.1) Francisco Alía Miranda F07 ----- 66224 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: ENTREDICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda A005	66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMÍA (Itin.1) Francisco Alía Miranda F07 ----- 66224 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: ENTREDICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda A005
11'30 - 13'00	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOSAUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005 ----- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales A202	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOSAUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005 ----- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales A202	12'30 - 13'30	66307 ICONOGRAFÍA Elena Sainz Magaña F07 ----- - 66310 TEORÍA DEL ARTE Mª José Cuesta de Leonardo A004	11'30 - 13'00	----- 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Álvaro Notario F200	----- 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Álvaro Notario F200
13'00 - 14'30	----- 66309 URBANISMO Verónica Gijón Jiménez F01	----- 66309 URBANISMO Verónica Gijón Jiménez F01	13'30 - 14'30	66221 LA MON. ESPAÑOLA, AUSTRIAS-BORBONES (1665-1808) David Martín López A005 ----- -66309 URBANISMO Verónica Gijón Jiménez F01	13'00 - 14'30	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva A005 ----- 66310 TEORÍA DEL ARTE María José Cuesta de Leonardo A104	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva A005 ----- 66310 TEORÍA DEL ARTE María José Cuesta de Leonardo A104

HORARIOS 2024-2025

DOBLE GRADO EN HISTORIA/HISTORIA DEL ARTE

CURSO: 4.º (MISMAS AULAS QUE EN LOS HORARIOS DE CADA GRADO)

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez A004 ----- 66315 ARTE BIZANTINO Y RUSO Sonia Morales Cano A204 ----- - 66142 Hº DE GÉNERO E Hº CULTURAL (Itin. 2) Ángela Muñoz Fernández A005	8:30 - 10:00	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Verónica Gijón A204 -----	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Verónica Gijón A204 -----
10:00 - 11:30	66317 HISTORIA DEL CINE Alicia Díez de Baldeón García A004 ----- 66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL Sonia Morales A007	66317 HISTORIA DEL CINE Alicia Díez de Baldeón García A004 ----- 66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL Sonia Morales A007	10'30 - 11'30	66314 Hº DE LAS IDEAS ESTÉTICAS María José Cuesta de Leonardo A206 ----- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López A005	10:00 - 11:30	66315 ARTE BIZANTINO Y RUSO Sonia Morales Cano A106 ----- 66311 ARTE ISLÁMICO José Arturo Salgado F03 bis	66315 ARTE BIZANTINO Y RUSO Sonia Morales Cano A005 ----- 66311 ARTE ISLÁMICO José Arturo Salgado F03 bis
11'30 - 13'00	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F03 ----- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López A005	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F03 ----- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López A005	12'30 - 13'30	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL Sonia Morales A007	11'30 - 13'00	66314 HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS María José Cuesta de Leonardo A206 ----- 66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Isabel Rodrigo Villena A204	66314 HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS María José Cuesta de Leonardo A206 ----- 66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Isabel Rodrigo Villena A204
13'00 - 14'30	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez A005 ----- - 66142 Hº DE GÉNERO E Hº CULTURAL (Itin. 2) Ángela Muñoz Fernández A005	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez A005 ----- - 66142 Hº DE GÉNERO E Hº CULTURAL (Itin. 2) Ángela Muñoz Fernández A005	13'30 - 14'30	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Verónica Gijón A204 ----- 66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Isabel Rodrigo Villena A206	13'00 - 14'30		
19'00 - 21'00	----- 66248 MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS Esmeralda Muñoz (18:00-20:00) F03				19:00 - 21:00	----- 66248 MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS Esmeralda Muñoz F03	

HORARIOS 2024-2024

DOBLE GRADO EN HISTORIA/HISTORIA DEL ARTE

CURSO: 5.º (MISMAS AULAS QUE EN LOS HORARIOS DE CADA GRADO)

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón SEMINARIO DE H.º DEL ARTE -----		8:30 - 10:00	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón SEMINARIO DE H.º DEL ARTE -----
			9'30 - 10'30	66238 EGIPTOLOGÍA (Itin. 1) David Romero A207 66138 GESTIÓN CULTURAL José Corrales F04 ----- 66331 PINTURA BARROCA ESPAÑOLA Víctor Iniesta A207			66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón SEMINARIO DE H.º DEL ARTE -----
10:00 - 11:30	66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo F07 -----	66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo F07 -----	10'30 - 11'30	66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo A204 -----	10:00 - 11:30	-----	-----
			11'30 - 12'30	66240 RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA (Itin. 2) Raquel Torres A202 -----			
11'30 - 13'00	66318 ARTE DEL SIGLO XIX Y VANGUARDIAS Alicia Díez de Baldeón García A202 ----- 66322 LAS ARTES DESDE 1945 Julián Díaz Sánchez A207	66318 ARTE DEL SIGLO XIX Y VANGUARDIAS Alicia Díez de Baldeón García A202 ----- 66322 LAS ARTES DESDE 1945 Julián Díaz Sánchez A207	12'30 - 13'30	66318 ARTE DEL SIGLO XIX Y VANGUARDIAS Alicia Díez de Baldeón García A202 ----- 66322 LAS ARTES DESDE 1945 Julián Díaz Sánchez A207	11'30 - 13'00	66238 EGIPTOLOGÍA (Itin. 1) David Romero A207 66240 RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA (Itin. 2) Raquel Torres A202 -----	66238 EGIPTOLOGÍA (Itin. 1) David Romero A207 66240 RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA (Itin. 2) Raquel Torres A202 -----
13'00 - 14'30	66137 GESTIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES Álvaro Notario y Jaime Gº Carpintero F01 ----- 66331 PINTURA BARROCA ESPAÑOLA Víctor Iniesta A207	66137 GESTIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES Álvaro Notario y Jaime Gº Carpintero F01 ----- 66331 PINTURA BARROCA ESPAÑOLA Víctor Iniesta A207	13'30 - 14'30	66226 EL MEDITERRÁNEO EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio A006 66137 GESTIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES Álvaro Notario y Jaime Gº Carpintero SEMINARIO DE H.º DEL ARTE -----	13'00 - 14'30	66226 EL MEDITERRÁNEO EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio A006 66138 GESTIÓN CULTURAL José Corrales F04 -----	66226 EL MEDITERRÁNEO EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio A006 66138 GESTIÓN CULTURAL José Corrales F04 -----

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	----- 66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 ----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004	8:30 - 10:00		
10:00 - 11:30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Ramón V. Díaz del Campo F200	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Ramón V. Díaz del Campo F200	10'30 - 11'30 11'30 - 12'30	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A004 ----- 66205 Hª UNIV. MEDIÉVAL Raquel Torres Jiménez A004	10:00 - 11:30		
11'30 - 13'00	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A004 -----	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A004 -----	12'30 - 13'30	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS. Jorge Onrubia Pintado A004 ----- 66108 CLAVES DE LA H.ª DEL ARTE Ramón V. Díaz del Campo	11'30 - 13'00	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A004 ----- 66205 HISTORIA UNIVERSAL MEDIÉVAL Raquel Torres Jiménez A004	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A004 ----- 66205 HISTORIA UNIVERSAL MEDIÉVAL Raquel Torres Jiménez A004
13'00 - 14'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda A004 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A004	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda A004 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A004	13'30 - 14'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda A004 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A004	13'00 - 14'30	----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004	----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004
16:00 - 18:00	-----	-----	16'00 - 18'00	66453 GEOGRAFÍA HUMANA Y SOSTENIBILIDAD: SOCIEDAD Y TERRITORIO Héctor S. Martínez F00 ----- 66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Julio Plaza F00	16'00 - 18'00	66453 GEOGRAFÍA HUMANA Y SOSTENIBILIDAD: SOCIEDAD Y TERRITORIO Héctor S. Martínez F00	

18:00 - 19:00	----- 66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Julio Plaza FOO	----- 66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Julio Plaza FOO	18.00 - 19.00	66469 TRABAJO PROYECTUAL TERRITORIO Y POBLACIÓN: BASES Y APLICACIONES Cristina Santos SEMINARIO DE HISTORIA -----		66469 TRABAJO PROYECTUAL. TERRITORIO Y POBLACIÓN: BASES Y APLICACIONES Cristina Santos SEMINARIO DE HISTORIA -----	
19.00 - 21.00	----- 66450 FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL TERRITORIO Fco. Javier Morales FOO	----- 66450 FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL TERRITORIO Fco. Javier Morales FOO	19:00 - 21:00		19.00 - 21.00	66469 TRABAJO PROYECTUAL. TERRITORIO Y POBLACIÓN: BASES Y APLICACIONES Cristina Santos SEMINARIO DE HISTORIA -----	

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 ----- 66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón A006 ----- 66303 LOS PERIODOS LITERARIOS Ángela Martín F02	8:30 - 10:00	-----	-----
10:00 - 11:30	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 -----	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 -----	10'30 - 11'30	66212 H.º DE ESPAÑA: ALTA E. MEDIA Jesús M. Molero García A006 ----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José G. Cayuela A006 ----- 66215 H.º DE ESPAÑA: BAJA E. MEDIA Ángela Muñoz Fernández A006	10:00 - 11:30	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA David Romero A006 ----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José G. Cayuela Fernández A006	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA David Romero A006 ----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José G. Cayuela Fernández A006
11'30 - 13'00	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón A006 ----- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Ángela Muñoz Fernández A006	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón A006 ----- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Ángela Muñoz Fernández A006	12'30 - 13'30	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA David Romero A006 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz Camañes A006	11'30 - 13'00	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García A006 ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES Juan Antonio Inarejos Muñoz A006	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García A006 ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES Juan Antonio Inarejos Muñoz A006
13'00 - 14'30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz Camañes A006	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz Camañes A006	13'30 - 14'30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES Juan Antonio Inarejos Muñoz A006	13'00 - 14'30	----- 66303 LOS PERIODOS LITERARIOS Ángela Martín F02	----- 66303 LOS PERIODOS LITERARIOS Ángela Martín F02
18:00 - 19:00	66454 FUNDAMENTOS DE CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz F00 -----	66454 FUNDAMENTOS DE CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz F00 -----	18:00 - 19:00	-----	18:00 - 19:00	-----	-----
19:00 - 21:00	----- 66457 TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA Julio Plaza F00	----- 66457 TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA Julio Plaza F00	19:00 - 21:00	66454 FUNDAMENTOS DE CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz F00 -----	19:00 - 21:00	-----	-----

HORARIOS 2024-2025

DOBLE GRADO EN HISTORIA-GEOGRAFÍA, D. T. Y SOSTENIBILIDAD.

3.º CURSO (MISMAS AULAS QUE EN LOS HORARIOS DE CADA GRADO)

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle A005 -----	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle A005 -----	8'30 - 9'30	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle F06 ----- 66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez F04	8:30 - 10:00	-----	-----
			9'30 - 10'30	-----			
10:00 - 11:30	----- 66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez F04	66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez F04	10'30 - 11'30	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva A005 -----	10:00 - 11:30	----- 66224 ESPAÑA ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda A005	----- 66224 ESPAÑA ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda A005
			11'30 - 12'30	66224 ESPAÑA ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda A005			
11'30 - 13'00	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005 -----	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005 -----	12'30 - 13'30	-----	11'30 - 13'00	-----	-----
13'00 - 14'30	-----	-----	13'30 - 14'30	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005 -----	13'00 - 14'30	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva A005 -----	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva A005 -----
16.00 - 18.00	66458 GEOMORFOLOGÍA GENERAL Y APLICADA José Luis García Rayego F04 ----- 66107 LENGUA INGLESA II Julio Pinar SEMINARIO HISTORIA DEL ARTE	66458 GEOMORFOLOGÍA GENERAL Y APLICADA José Luis García Rayego F04 ----- 66107 LENGUA INGLESA II Julio Pinar SEMINARIO HISTORIA DEL ARTE	16.00 - 18.00	66459 ESPACIOS URBANOS, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD M.ª Carmen Cañizares. F03 bis -----	16.00 - 18.00	66459 ESPACIOS URBANOS, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD M.ª Carmen Cañizares. F03 bis -----	-----
18.00 - 19.00	66102 LENGUA INGLESA I Julio Pinar SEMINARIO Fª MODERNA ----- 66464 CLIMATOLOGÍA GENERAL Y APLICADA Estela Escobar F01	66102 LENGUA INGLESA I Julio Pinar SEMINARIO Fª MODERNA ----- 66464 CLIMATOLOGÍA GENERAL Y APLICADA Estela Escobar F01	18.00 - 19.00	----- 66427 FOTOINTERPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA	18.00 - 19.00	----- 66427 FOTOINTERPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA	

19:00 - 21:00	<p>-----</p> <p>66465 ESPACIOS RURALES, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD</p> <p>Raúl Ruiz Pulpón F01</p>	<p>-----</p> <p>66465 ESPACIOS RURALES, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD</p> <p>Raúl Ruiz Pulpón F01</p>	19:00 – 21:00	<p>-----</p> <p>66464 CLIMATOLOGÍA GENERAL Y APLICADA</p> <p>Estela Escobar F01</p>	19:00 – 21:00	<p>66102 LENGUA INGLESA I Julio Pinar SEMINARIO Fº MODERNA</p> <p>-----</p> <p>66427 FOTOINTERPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN</p> <p>Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA</p>	
---------------------	---	---	------------------	---	------------------	--	--

HORARIOS 2024-2025

DOBLE GRADO EN HISTORIA-GEOGRAFÍA, D. T. Y SOSTENIBILIDAD.

4.º CURSO (MISMAS AULAS QUE EN LOS HORARIOS DE CADA GRADO)

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00			8:30 - 9:30	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez A004 ----- 66209 FUENTES DOC: EVOL. Y NUEVOS SOPORTES José Antonio Inarejos Muñoz A004	8:30 - 10:00	----- 66227 EL MUNDO ISLÁMICO Y LA CULTURA ANDALUSÍ David Gallego Valle A005	----- 66227 EL MUNDO ISLÁMICO Y LA CULTURA ANDALUSÍ David Gallego Valle A005
10:00 - 11:30			10:30 - 11:30	----- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López A005	10:00 - 11:30	----- 66209 FUENTES DOC: EVOL. Y NUEVOS SOPORTES José Antonio Inarejos Muñoz A004	----- 66209 FUENTES DOC: EVOL. Y NUEVOS SOPORTES José Antonio Inarejos Muñoz A004
11:30 - 13:00	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F03 ----- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López A005	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F03 ----- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López A005	12:30 - 13:30	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F200 -----	11:30 - 13:00		
13:00 - 14:30	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez A005 -----	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez A005 -----	13:30 - 14:30	66226 EL MEDIT. EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio A006 -----	13:00 - 14:30	66226 EL MEDIT. EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio A006 -----	66226 EL MEDIT. EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio A006 -----
16:00 - 18:00	66422 GEOGRAFÍA DE CASTILLA-LA MANCHA Manuel A. Serrano de la Cruz F02 -----	66422 GEOGRAFÍA DE CASTILLA-LA MANCHA Manuel A. Serrano de la Cruz F02 -----	16:00 - 18:00	----- 66472 PAISAJE Y PATRIMONIO NATURAL José Luis García Rayego F02	16:00 - 18:00		
18:00 - 19:00	66467 BIOGEOGRAFÍA Y PAISAJE José Luis García Rayego F02 ----- 66472 PAISAJE Y PATRIMONIO NATURAL José Luis García Rayego F02	66467 BIOGEOGRAFÍA Y PAISAJE José Luis García Rayego F02 ----- 66472 PAISAJE Y PATRIMONIO NATURAL José Luis García Rayego F02	18:00 - 19:00		18:00 - 19:00		

19.00 - 21.00	66466 ANTROPOLOGÍA DEL DESARROLLO José Manuel Sánchez SEMINARIO DE FILOSOFÍA ----- 66424 HIDROGEOGRAFÍA Y EDAFOLOGÍA Rafael Becerra SEMINARIO DE GEOGRAFÍA	66466 ANTROPOLOGÍA DEL DESARROLLO José Manuel Sánchez SEMINARIO DE FILOSOFÍA ----- 66424 HIDROGEOGRAFÍA Y EDAFOLOGÍA Rafael Becerra SEMINARIO DE GEOGRAFÍA	19.00 - 21.00	66467 BIOGEOGRAFÍA Y PAISAJE José Luis García Rayego F02 ----- 66473 TRABAJO PROYECTUAL TERRITORIO YTURISMO: BASES Y APLICACIONES Jesús F. Santos F02	19.00 - 21.00	----- 66473 TRABAJO PROYECTUAL TERRITORIO YTURISMO: BASES Y APLICACIONES Jesús F. Santos F02	
---------------------	--	--	---------------------	--	---------------------	--	--

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
14.00 -16.00			66476 ORDENACIÓN TERRITORIAL Y URBANÍSTICA Julio Plaza F02 -----	66476 ORDENACIÓN TERRITORIAL Y URBANÍSTICA Julio Plaza F02 -----
16.00 - 18.00	66436 PREVENCIÓN Y GESTIÓN DE RIESGOS NATURALES Rafael Becerra F03 bis ----- 66480 TRABAJO PROYECTUAL. MEDIO AMBIENTE Y EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD Manuel A. Serrano de la Cruz F03bis	66436 PREVENCIÓN Y GESTIÓN DE RIESGOS NATURALES Rafael Becerra F03 bis ----- 66480 TRABAJO PROYECTUAL. MEDIO AMBIENTE Y EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD Manuel A. Serrano de la Cruz F03bis	66468 GEOGRAFÍA ECONÓMICA Y DESARROLLO TERRITORIAL Jesús Francisco Santos F02 -----	66468 GEOGRAFÍA ECONÓMICA Y DESARROLLO TERRITORIAL Jesús Francisco Santos F02 ----- 66471 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO Javier Morales F02
18.00 - 19.00	66475 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Diego Clemente F04 -----	66475 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Diego Clemente F03 bis -----	66477 TRABAJO PROYECTUAL. MÉTODOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA Estela Escobar F03 bis ----- 66471 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO. Javier Morales F02	66477 TRABAJO PROYECTUAL. MÉTODOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA Estela Escobar F03 bis ----- 66471 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO. Javier Morales F02
19.00 - 21.00	66474 TRABAJO PROYECTUAL. PATRIMONIO GEOMORFOLÓGICO Y TURISMO Rafael Becerra SEMINARIO DE GEOGRAFÍA ----- 66248 MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS Esmeralda Muñoz (18:00-20:00) F03	66474 TRABAJO PROYECTUAL. PATRIMONIO GEOMORFOLÓGICO Y TURISMO Rafael Becerra SEMINARIO DE GEOGRAFÍA ----- 66479 TRABAJO PROYECTUAL. EVALUACIÓN AMBIENTAL PARA EL DESARROLLO TERRITORIAL Rafael U. Gosálvez (18:00-20:00) SEMINARIO DE HISPÁNICAS	66477 TRABAJO PROYECTUAL. MÉTODOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA Estela Escobar F03 bis ----- 66479 TRABAJO PROYECTUAL. EVALUACIÓN AMBIENTAL PARA EL DESARROLLO TERRITORIAL Rafael U. Gosálvez (18:00-20:00) SEMINARIO DE GEOGRAFÍA	66475 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Diego Clemente F03 bis ----- 66248 MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS Esmeralda Muñoz F03

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal Cordón SEMINARIO DE FILOSOFÍA -----	66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal Cordón SEMINARIO DE FILOSOFÍA -----	8:30 - 9:30	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón SEMINARIO Hº DEL ARTE 66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal Cordón SEMINARIO DE FILOSOFÍA -----	8:30 - 10:00	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón SEMINARIO Hº DEL ARTE -----	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón SEMINARIO Hº DEL ARTE -----
			9:30 - 10:30	66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón SEMINARIO H.º ARTE ----- 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Julie Corsin F07 Grupo B: J. Adolfo Almansa Polo F05 Grupo C: Charlotte Smet F06 Grupo D: Deborah Kerlan F03bis 66107 LENGUA INGLESA II María Jesús Pinar A104 66142 H.º DE GÉNERO E H.º CULTURAL Ángela Muñoz Fernández A005			
10:00 - 11:30	66102 LENGUA INGLESA I Beatriz González y Mihai Cupsa A104 -----	66102 LENGUA INGLESA I Beatriz González y Mihai Cupsa A104 -----	10:30 - 11:30	66013 LENGUA FRANCESA II J. Corsin F06/ J. Caron F00/ M. Pisa F01 ----- 66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL Pedro Rojas A206	10:00 - 11:30	66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón SEMINARIO H.º ARTE 66013 LENGUA FRANCESA II J. Corsin F06/ J. Caron F00/ M. Pisa F06 66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMÍA Francisco Alía MirandaF07 ----- 66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL Pedro Rojas A206	66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón SEMINARIO H.º ARTE 66013 LENGUA FRANCESA II J. Corsin F06/ J. Caron F00/ M. Pisa F06 66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMÍA Francisco Alía MirandaF07 ----- 66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL Pedro Rojas A206
			11:30 - 12:30	66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMA (Itin.1) Francisco Alía Miranda F07 -----			

11'30 - 13'00	<p>----- 66107 LENGUA INGLESA II María Jesús Pinar A104</p> <p>66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Julie Corsin F07 Grupo B: J. Adolfo Almansa F05 Grupo C: Charlotte Smet F06 Grupo D: Deborah Kerlan F00</p>	<p>----- 66107 LENGUA INGLESA II María Jesús Pinar A104</p> <p>66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Julie Corsin F07 Grupo B: J. Adolfo Almansa F05 Grupo C: Charlotte Smet F06 Grupo D: Deborah Kerlan F00</p>	12:30 - 13:30	<p>66102 LENGUA INGLESA I Beatriz González y Mihay Cupsa A104</p> <p>-----</p>	11'30 - 13'00	-----	-----
13'00 - 14'30	<p>66015 LENGUA ITALIANA I Arianna Marra F07</p> <p>66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique F00</p> <p>66137 GESTIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES Álvaro Notario y Jaime G^o Carpintero F01</p> <p>-----</p> <p>66022 LENGUA ITALIANA II Arianna Marra F02</p> <p>66021 LENGUA ALEMANA II Hans C. Hagedorn F01</p> <p>66147 EL PATRIMONIO LITERARIO Y SU GESTIÓN Rafael González Cañal SEMINARIO F.^o HISPÁNICA</p> <p>66142 H.^o DE GÉNERO E H.^o CULTURAL Ángela Muñoz Fernández A005</p>	<p>66015 LENGUA ITALIANA I Arianna Marra F07</p> <p>66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique F00</p> <p>66137 GESTIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES Álvaro Notario y Jaime G^o Carpintero F01</p> <p>-----</p> <p>66022 LENGUA ITALIANA II Arianna Marra F02</p> <p>66021 LENGUA ALEMANA II Hans C. Hagedorn F01</p> <p>66147 EL PATRIMONIO LITERARIO Y SU GESTIÓN Rafael González Cañal SEMINARIO F.^o HISPÁNICA</p> <p>66142 H.^o DE GÉNERO E H.^o CULTURAL Ángela Muñoz Fernández A005</p>	13:30 - 14:30	<p>66015 LENGUA ITALIANA I Arianna Marra A003</p> <p>66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique F00</p> <p>66137 GESTIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES Álvaro Notario y Jaime G^o Carpintero SEMINARIO H.^o DEL ARTE</p> <p>-----</p> <p>66022 LENGUA ITALIANA II Arianna Marra F02</p> <p>66021 LENGUA ALEMANA II Hans C. Hagedorn F01 (Español) F00 (Historia e Historia del Arte)</p> <p>66147 EL PATRIMONIO LITERARIO Y SU GESTIÓN Rafael González Cañal SEMINARIO F.^o HISPÁNICA</p>	13'00 - 14'30	66138 GESTIÓN CULTURAL José Corrales F04	66138 GESTIÓN CULTURAL José Corrales F04
19.00 - 21.00	<p>----- 66248 MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS Esmeralda Muñoz (18:00-20:00) F03</p>	-----			19.00 - 21.00	66248 MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS Esmeralda Muñoz F03	