

Convocatoria de PRÁCTICAS EXTERNAS – Facultad de Letras

VERANO / Curso 2020-2021

- La presente convocatoria tiene como finalidad ofertar plazas de prácticas externas para alumnos de **tercer** y **cuarto curso** de los grados de la Facultad de Letras, en las modalidades **PRESENCIAL** y **TELETRABAJO**.
- La duración de las prácticas será de **150 horas (prácticas curriculares)** a realizar entre el **1/7 de junio** y el **31 de agosto** (ampliable al 15 de septiembre), pudiéndose adoptar otra carga horaria mayor o menor (sólo para *prácticas extracurriculares*), en función de las necesidades de la empresa y del estudiante, y dada la situación extraordinaria por la pandemia de COVID-19. El estudiante solo podrá convalidar seis créditos por prácticas externas si su plan de estudios lo permite (prácticas curriculares).
- La solicitud se realizará por vía telemática a través de la plataforma “*Prácticas Externas*”, que existe en la página web de la Facultad de Letras <https://www.uclm.es/ciudad-real/letras/practicass>. El **plazo de solicitud** está abierto **desde el 17 hasta el 26 mayo de 2021** (ambos inclusive).
- Tendrán **preferencia** los alumnos de grado con una **asignatura obligatoria u optativa de prácticas en sus planes de estudios** (reconocidas como prácticas curriculares). Si el número de demandantes fuera mayor que el de plazas ofertadas, se tomará como criterio de selección la nota media del expediente académico.
- No podrán participar en el programa estudiantes que ya hayan concluido sus estudios de grado, licenciatura o máster en la Facultad de Letras o que hayan solicitado el título.
- No podrán participar en el programa estudiantes que hayan rechazado una plaza de prácticas sin motivo justificado en convocatorias anteriores.
- Los estudiantes que hayan realizado prácticas en anteriores convocatorias podrán solicitarlas, pero tendrán preferencia aquellos alumnos que no las hayan realizado.
- En la página web de la universidad <https://practicasyempleo.uclm.es/> se puede encontrar el documento con la normativa de las prácticas de la Facultad de Letras, y también acceso a la plataforma de solicitud.

Información IMPORTANTE para el estudiante que participe en el programa Prácticas Externas

- La solicitud de una plaza de prácticas significa la aceptación, por parte del estudiante, de las condiciones que se establecen en la convocatoria, con lo cual se espera responsabilidad por parte de los estudiantes a la hora de solicitarlas y de establecer el orden de prioridad (si solicita varias plazas).
- Una vez concedida una plaza de prácticas, el estudiante tiene un periodo máximo de 7 días desde la fecha de resolución para ponerse en contacto con el tutor académico de la práctica concedida.
- Si un alumno al que se le ha concedido una plaza renuncia a la misma sin causa justificada, no podrá volver a participar en el programa practicas externas.
- Cuando finalice el período de prácticas, el estudiante y los tutores tendrán un plazo de 10 días para presentar una memoria (estudiante) y los informes (tutores).
- La solicitud de una plaza de prácticas

En cualquier momento, dada la situación actual de pandemia por la covid-19, se podrá cambiar la modalidad de prácticas externas a teletrabajo, según la disponibilidad y posibilidad de cada empresa/institución. Ante cualquier cambio, instrucciones u órdenes por parte del Rectorado de la UCLM, estaremos informados a través de la web de la Universidad:

<https://www.uclm.es/Misiones/LaUCLM/Institucional/UCLMSaludable/SaludEntornoLaboral/COVID-19>

PRÁCTICAS OFERTADAS EN ESTA CONVOCATORIA

CENTRO/EMPRESA	DEFINICIÓN DE LA PRÁCTICA**	GRADOS	Nº DE PLAZAS	TUTOR ACADÉMICO*	HORARIO Y OBSERVACIONES**
AJAX Ingeniería – cursodeinstalador.com (Alcorcón)	Traducción de textos del alemán al castellano.	Español Estudios Ingleses Lenguas Modernas	2	Prof. ^a M ^a Isabel Jiménez (Dpto. Estudios Ingleses) Prof. ^a Ester Bautista Naranjo - Prof. ^a M ^a Teresa Pisa Cañete (Dpto. Filología Moderna)	Horario flexible. Posibilidad de Teletrabajo. Conocimientos de Alemán, cursados durante el Grado. Manejo y desarrollo de plataforma Moodle.
Asociación de Industrias Culturales y Científicas - SERENDIPIA – GRUPO SAC (Ciudad Real)	Auxiliar de Gestión Cultural. Apoyo en la realización de proyectos, planificación y desarrollo de actividades culturales, coordinación de eventos, búsqueda de financiación, difusión, promoción editorial...	TODOS	1	Prof. David Rodríguez González (Dpto. Historia) Prof. ^a Estela Escobar Lahoz (Dpto. Geografía y O.T.)	Lunes a viernes, mañana y/o tarde, a concretar con el estudiante. Es imprescindible que el candidato/a tenga interés en temas culturales. Se valorarán cualidades como la iniciativa, creatividad, versatilidad y capacidad de trabajo en equipo
Centro de Estudios de Castilla-La Mancha (Facultad de Letras, Ciudad Real)	Aprendizaje de parámetros de digitalización, realización de PDF, OCR, Metadatos, subida de materiales a web	Todos	1	Prof. ^a Esther Almarcha Núñez-Herrador (Dpto. Historia del Arte)	Mañana y/o tarde ajustado a la apertura del Centro de Estudios de CLM
COJALI SL (Campo de Criptana)	Comercio Exterior (traducción) Varias actividades relacionadas con las ventas, pedidos, clientes, contratos, promociones, obtener nuevas oportunidades de ventas, trabajar en equipo, atención telefónica, administración de	Todos	2-3	Prof. ^a M ^a Isabel Jiménez (Dpto. Estudios Ingleses)*	Mañana y tarde (8 horas) Requisito indispensable: nivel C1 de inglés.

Facultad de Letras – Convocatoria de Prácticas Externas

	documentos, etc.				
Diputación Provincial de Ciudad Real. Área de Desarrollo Rural, Turismo y Sostenibilidad	Web de Turismo de la Diputación de Ciudad Real. Revisión, corrección de textos, redacción y estilos de la web, y redacción de secciones nuevas.	Español Historia Estudios Ingleses Lenguas Modernas	3	DEPENDIENDO DEL GRADO: Prof. ^a Verónica Gijón Jiménez (Dpto. Historia del Arte). Prof. ^a Asunción Castro Díez (Dpto. Español).	Horario de mañana. Posibilidad de Teletrabajo.
Estudio Alfa (Albacete)	Traducción de contenidos para Internet	Estudios Ingleses Lenguas Modernas	2	Prof. ^a M ^a Isabel Jiménez (Dpto. Estudios Ingleses)	Teletrabajo con horario flexible. No es necesario desplazarse a la localidad de la empresa.
Fundación General de la UCLM – Rectorado (Ciudad Real)	Auxiliar de conversación e intermediación para los cursos de español lengua extranjera. Y/o asistente de conversación en línea.	Todos (prioridad al Grado de Español)	2	Prof. Porfirio Sanz Camañes (Dpto. Historia)	Horario flexible de mañana y tarde entre las 9:00-15:00 h y las 16:00-20:00 h (excepto el viernes tarde que no se trabaja) Posibilidad de teletrabajo parte del tiempo. Se recomiendan conocimiento de INGLÉS, <i>WordPress</i> y redes sociales.
GETBRIT – Kensington Language Centre S.L.	Creación de recursos digitales para la enseñanza de la lengua inglesa. Diseño y elaboración de recursos digitales para la enseñanza de la lengua inglesa en distintos niveles, desde infantil hasta adultos. Gestión y organización de los recursos en el campus virtual de	Estudios Ingleses Lenguas Modernas	5	Prof. ^a M ^a Isabel Jiménez (Dpto. Estudios Ingleses)	Desde el propio domicilio. Teletrabajo (horario flexible). Necesita soltura en el manejo del pc.

Facultad de Letras – Convocatoria de Prácticas Externas

	la empresa.				
GETBRIT – Kensington Language Centre S.L.	Creación de recursos digitales para la enseñanza de la lengua francesa. Diseño y elaboración de recursos digitales para la enseñanza de la lengua francesa en distintos niveles, desde infantil hasta adultos. Gestión y organización de los recursos en el campus virtual de la empresa.	Lenguas Modernas	3	Prof. ^a M ^a Isabel Jiménez (Dpto. Estudios Ingleses) Prof. ^a Ester Bautista Naranjo (Dpto. Filología Moderna)	Desde el propio domicilio. Teletrabajo (horario flexible). Necesita soltura en el manejo del pc.
GETBRIT – Kensington Language Centre S.L.	Creación de recursos digitales para la enseñanza de la lengua alemana. Diseño y elaboración de recursos digitales para la enseñanza de la lengua alemana en distintos niveles, desde infantil hasta adultos. Gestión y organización de los recursos en el campus virtual de la empresa.	Lenguas Modernas	3	Prof. ^a M ^a Isabel Jiménez (Dpto. Estudios Ingleses) Prof. ^a Ester Bautista Naranjo (Dpto. Filología Moderna)	Desde el propio domicilio. Teletrabajo (horario flexible). Necesita soltura en el manejo del pc.
Instituto de Almagro Teatro Clásico (Ciudad Real – Almagro)	-Colaboración en la preparación de las XLIV Jornadas de teatro Clásico de Almagro (carteles y folletos, envío y difusión, etc.) -Inventario y catalogación del fondo bibliográfico del Instituto Almagro de teatro clásico. -Actualización de los índices de	Español	2	Prof. Rafael González Cañal (Dpto. Español)	Mañanas y teletrabajo en Ciudad Real. Día completo durante el desarrollo de las Jornadas de Teatro en Almagro. La organización de las Jornadas correrá con los gastos de alojamiento y manutención en Almagro del 12 al

Facultad de Letras – Convocatoria de Prácticas Externas

	<p>participantes en las Jornadas de teatro clásico de Almagro.</p> <p>-Digitalización de índices de la colección “Corral de Comedias” para su incorporación a la página web del Instituto Almagro.</p> <p>-Colaboración con la organización durante la celebración de las XLIV Jornadas de teatro clásico de Almagro (13-15 de julio de 2021)</p>				15 de julio.
Museo Fundación Gregoria Prieto (Valdepeñas)	Prácticas en el Museo Gregorio Prieto	Historia Historia del Arte (preferencia)	1	Prof. ^a Esther Almarcha Núñez-Herrador (Dpto. Historia del Arte)	Horario de mañanas Conocimientos de museografía, museología e Historia del Arte
Museo Cristina García Rodero (Ayto. Puertollano)	Ayudante de Conservador de museos Labores de apoyo en el área de conservación y museografía.	Historia Historia del Arte Geografía DTS Lenguas Modernas	2	Prof. ^a Verónica Gijón Jiménez (Dpto. Historia del Arte)	Horario de mañana 9:00-14:00 Las prácticas se realizarán en el Museo Cristina García Rodero, en el Museo de la Minería y en el Museo de Etnología.
Museo Nacional de Teatro Clásico (Almagro)	Conocimiento Interno del Museo: -Catalogación, digitalización y volcados a DOMUS de fondos del archivo. -Información de los diferentes departamentos (Archivo,	Historia Historia del Arte	2	Prof. ^a Verónica Gijón Jiménez (Dpto. Historia del Arte) Prof. Rafael González Cañal (Dpto. Español)	Horario de mañana 9:00-14:00. Las prácticas comenzarán a partir del día 1 de junio hasta el 9 de julio del 2021. El total de horas de 150 (se podrán repartir como mejor les convenga).

Facultad de Letras – Convocatoria de Prácticas Externas

	Adquisiciones, Exposiciones, Vestuario) para un mayor conocimiento del funcionamiento de los mismo. -Colaboración en el montaje de la exposición <i>El Teatro de la vida. Gerardo Vera</i> , realizada por el Museo en la Iglesia de San Agustín, con motivo del Festival Internacional de Teatro Clásico.				
Oficina de Turismo (Ayuntamiento de Ciudad Real/IMPEFE)	<p>Informador turístico: Atención al público adquiriendo conocimientos específicos sobre el patrimonio local.</p> <p>-Apoyo a los informadores y técnicos de turismo en las tareas de promoción de Ciudad Real y creación de propuestas.</p> <p>-Colaboración con los informadores en actualización de redes sociales y web de turismo.</p> <p>-Recopilación de documentación sobre el patrimonio y actividades organizadas desde otros departamentos o sectores.</p>	<p>Geografía DTS Historia Historia del Arte Estudios Ingleses Lenguas Modernas</p>	2	<p>Prof.ª Verónica Gijón Jiménez (Dpto. Historia del Arte)</p> <p>Prof.ª Estela Escobar Lahoz (Dpto. Geografía y O.T.)</p>	<p>De lunes a sábado de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 19:00 horas Domingos de 10:00 a 14:00 horas Teletrabajo combinado con actividad presencial.</p> <p>INFORMACIÓN ADICIONAL: Atención al público y organización de trabajo de acuerdo con el sistema de calidad aplicado dentro de la Oficina de Turismo (SICTED).</p>
RED VISITAR (Toledo – online)	-Redacción de textos turísticos, históricos y culturales en español.	<p>Todos (preferencia al Grado de Español) Estudiantes ERASMUS Máster de</p>	3	<p>DEPENDIENDO DEL GRADO:</p> <p>Prof.ª Mª Isabel Jiménez (Dpto. Estudios Ingleses)</p> <p>Prof.ª Verónica Gijón</p>	<p>TELETRABAJO a través de Internet con horario flexible.</p> <p>Estudiantes de cualquier Grado de Letras, con buenas dotes para la escritura o la investigación.</p>

Facultad de Letras – Convocatoria de Prácticas Externas

		Investigación en Letras y Humanidades		<p>Jiménez José Arturo Salgado (Dpto. Historia del Arte)</p> <p>Prof. Jesús Fco. Santos Santos (Dpto. Geografía y O.T.)</p>	<p>Posibilidad de prácticas para estudiantes nativos ERASMUS/MÁSTER o con lengua materna diferente al español para trabajo en la traducción de textos turísticos a su lengua materna (inglés, francés, alemán, portugués o ruso).</p>
--	--	---------------------------------------	--	---	---

NOTA: Cualquier cambio de última hora, modificación o ampliación de prácticas, se anunciará **en el Tablón de Prácticas Externas de la Facultad de Letras**, en las **redes sociales de la Facultad** y a través de los **coordinadores de grado y curso**, Por tanto, se aconseja que se consulte con regularidad.

(*) Tutores provisionales. La tutorización podría cambiar en función del número de estudiantes que soliciten las plazas y la carga docente del tutor-a.

()** Los horarios y las condiciones de las prácticas pueden cambiar en función de la evolución de la pandemia y de las restricciones que en ese momento estemos obligados a cumplir.