



Pruebas de Acceso a Enseñanzas Universitarias Oficiales de Grado

Materia: ITALIANO

**INSTRUCCIONES:** leer atentamente el texto y contestar en italiano a las seis preguntas de la opción elegida. No se permite el uso de diccionario ni de ningún otro material didáctico.

**CALIFICACIÓN:** la pregunta 1ª se calificará con un máximo de tres puntos; las preguntas 2ª, 3ª, 4ª y 5ª con un máximo de un punto cada una; la 6ª con un máximo de tres puntos.

**TIEMPO:** 90 minutos.

***CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN:***

La pregunta 1ª se valorará con un máximo de tres puntos (1,50 para evaluar el contenido y 1,50 para evaluar la corrección en la expresión).

Las preguntas 2ª, 3ª, 4ª y 5ª se calificarán con un punto cada una.

La pregunta 6ª se valorará con un máximo de tres puntos (1,50 para evaluar el contenido y 1,50 para evaluar la corrección en la expresión).

Se calificarán con 0 puntos las respuestas que incorporen fragmentos copiados literalmente del texto propuesto.

**La vita quotidiana nella Roma Antica**

Le case dei romani presentano delle diverse caratteristiche secondo il ceto d'appartenenza della famiglia. In ogni caso, la casa costituiva un elemento essenziale, in quanto sede della famiglia, alla cui prosperità il *paterfamilias* si dedicava con grande impegno e passione.

Distinguiamo, quindi, in *domus* ed *insula*.

In origine, la casa dei patrizi (così erano chiamati gli aristocratici romani) era una costruzione piuttosto elementare. Attraverso l'atrio, sul quale si aprivano altre stanze, prive di finestre, si entrava nel giardino rettangolare, delimitato da un colonnato (*peristilio*).

Nell'atrio la luce penetrava da un'ampia apertura sul soffitto, sotto alla quale era posta un grande vasca, destinata a raccogliere l'acqua piovana (*impluvio*). Qui, era situato un tempietto, dove erano poste le divinità del focolare: i Lari ed i Penati. Inizialmente, accanto ad essi, veniva alimentato dalla matrona il fuoco sacro, che non doveva mai spegnersi, pena l'ira degli dei.

Vi era un piano di fondazione, sul quale veniva costruito un secondo pavimento, sostenuto da mattoni. Si creava, così, un'intercapedine vuota, comunicante con una caldaia esterna, che, nella stagione invernale, riscaldava il pavimento e gli ambienti.

La stanza da pranzo, il triclinio, era uno degli spazi più vissuti della casa romana. Vi era uno o più tavoli, intorno ai quali venivano posti tre divani. Nelle dimore signorili, vi erano più di una sala da pranzo.

Grandi e spaziose, le case romane erano dotate di acqua corrente, calda e fredda, riscaldamento centrale, vetri colorati e decorate con mosaici ed affreschi variopinti, e statue.

<http://www.italiadona.it/public/percorsi/01052/0105221a.htm>

## **OPCIÓN A**

- 1/ Riassumere in poche parole il contenuto del testo.
- 2/ Dedurre dal testo il significato dell'espressione "spazi più vissuti" e suggerire un'altra forma equivalente.
- 3/ Scrivere in altre parole "era una costruzione piuttosto elementare".
- 4/ Scrivere una frase con ognuno dei seguenti sostantivi: "impegno", "colonnato", "divinità", "stanza".
- 5/ Volgere al futuro la frase: "Le case dei romani presentano delle diverse caratteristiche secondo il ceto d'appartenenza della famiglia".
- 6/ *Mettere a confronto le case dei romani e quelle odierne per verificarne le somiglianze e le differenze.* Scrivere dieci righe.

## **OPCIÓN B**

- 1/ Riassumere in poche parole il contenuto del testo.
- 2/ Scrivere in altre parole "le case romane erano dotate di...".
- 3/ Dedurre dal testo il significato dell'espressione "presentano delle diverse caratteristiche" e suggerire un'altra forma equivalente.
- 4/ Scrivere una frase con ognuna delle seguenti parole: "costituiva", "prive", "focolare", "sostenuto".
- 5/ Volgere al passato prossimo la frase: "Le case dei romani presentano delle diverse caratteristiche secondo il ceto d'appartenenza della famiglia".
- 6/ *Eredità culturali e artistiche romane che nei secoli sono state trasmesse fino a noi.* Scrivere dieci righe.